

2021

**제주문화예술
지원사업
1차 공모
안내**

1. 공통안내 사항

1. 공통 안내사항

I . 2021년도 주요 변경 내용	4
II . 2021년도 지원사업 한눈에 보기	6
III . 공통 안내사항	7
IV . 국가문화예술지원시스템(NCAS) 사용안내	13

I . 2021년도 주요 변경 내용	4
II . 2021년도 지원사업 한눈에 보기	6
III . 공통 안내사항	7
IV . 국가문화예술지원시스템(NCAS) 사용안내	13

2. 2021년 지원사업 1차 공모 내용

I . 신진예술인창작활동지원	16
II . 일반예술창작활동지원	19
III . 우수기획창작활동지원	31
IV . 장애예술인창작활동지원	34

2021

※ 『산업안전보건법』 제41조에 따라

우리 재단은 “고객의 폭언, 폭행, 그밖에 적정 범위에 벗어난 신체적·정신적 고통을 유발하는 행위로 인한 건강 장해가 발생하거나 발생할 현저한 우려가 있는 경우(부당한 경우)”에는 업무의 일시적 중단(전화연결 종료, 출입제한) 등을 할 수 있으며, 이와 같은 행위가 반복적으로 일어날 때 법률적으로 문제가 되는 유형으로 전화될 수 있음을 알려드립니다.

※ 우리 재단은 「부정청탁 및 금품 등 수수의 금지에 관한 법률(김영란법)」 시행에 따라 부정청탁 및 금품수수를 일절 금지하고 있으며 이러한 행위를 하는 예술인에 대해서는 형사처벌 또는 과태료가 부과됩니다.

2021년도 주요 변경 내용

□ 제도적 측면

1. 지원신청서 작성 부담 완화

- 지원신청자(단체)가 이해하기 쉽도록 서류 양식 보완 및 간소화
- 지원신청서에 심의기준표와 예산편성표(예시)를 첨부, 작성 시 편의 제공
- (유효기간내) 예술활동증명으로 주요활동실적 증빙서류로 대체
(예술활동증명 미발급자는 종전대로 주요활동실적 제출)

2. 지원사업 회계검사제도 자율 운영

- 1,000만원 이상 지원사업에 대한 회계검사제도 의무화 폐지,
지원신청자(단체)의 사업예산내 회계검사 수수료 부담 완화
- ※ 단, 회계검사 수수료는 필요 시 지원사업예산으로 사용 가능

3. 예술인 생태계 안전망 강화

- 예술인고용보험, (공연예술분야) 상해보험 가입관리 의무화
- 지원사업 수행 시 문화예술용역 관련 계약 체결하고 예술활동을 제공받는 경우 고용보험 가입 필수
(「예술인고용보험법」 2020.12월 시행)
※ 세부지침은 추후 하위법령이 정하는 바에 따라 별도 안내 예정
- 지원사업 수행 시 「예술인고용보험료」예산편성 인정(사업주 부담 0.8% 한)

4. 지원자 책임신청제 운영

- 이 제도는 예술활동경력과 신청자격 등을 예술인 스스로 결정해 지원신청서를 제출하는 것임. 제출서류
마감 시 별도 조정없이 심의가 진행되며, 부정확한 정보와 자료제출시 불이익이 발생할 수 있음

□ 사업적 측면

1. (신설) 창작과정 중심의 지원사업

- ① 예술인(단체)의 창작발표 전 준비와 구상단계 '예술창작준비지원' 유형 신설
 - 창작역량강화지원: 지원자(단체)의 예술역량강화 위한 연수과정 등 지원
 - 창작준비활동지원: 창작 설계단계의 활동(리서치, 워크숍, 인터뷰 등) 지원
- ② 예술인(단체)의 활동경력을 기록화하는 '예술활동기록지원' 유형 신설
 - 예술활동기록지원: 예술인(단체) 스스로 예술창작활동을 기록·정리, 결과물 생성

2. (확대·변경) 사업유형 정교화

구분	주요내용	2020년	→	2021년
확대	제주원로예술인지원사업 유형 세분화 (구 제주원로예술인회고사업)	지원내용 ① 회고지원사업		지원내용 ① 구술채록지원 ② 회고지원사업 ※ 구술채록지원 선정사업은 다음연도 회고지원사업 신청 시 가점 부여
변경	사업명 변경	제주원로예술인회고지원사업 문화예술연구 및 조사지원사업 해녀문화우수예술창작지원사업		제주원로예술인지원사업 문화예술연구 및 비평지원사업 해녀문화예술지역특성화지원사업

3. 지원사업의 발표 양식 다각화

- 코로나19 이후 변화된 예술환경을 반영하여 기존 작품 발표 양식 외에 야외 공간을 활용한 예술활동 및
온라인 플랫폼을 활용한 예술활동 등 다양하고 유연한 방식의 예술활동 지원

4. 기획서 지원공모(2020년) 우수사업 '인센티브' 제공

- '2020년 코로나19 극복을 위한 예술창작활동 기획서 지원사업' 선정 사업 중 우수 기획서로 선정된
경우, 해당 기획서 내용으로 2021년도 지원사업 공모 시 심의 가점 부여 (2점)

II 2021년도 지원사업 한눈에 보기

지원사업 유형		지원신청 분야				지원 자격	지원 기간	공모 일정	소관 부서	
		문학	시각	공연	다원					
I. 기초예술 창작 활성화	예술창작 활동지원	a. 신진예술인창작활동지원	●	●	●	●	●	—	단년 1. 11. ~ 1. 25.	예술 지원팀
		b. 일반예술창작활동지원	●	●	●	●	●	●		
		c. 우수기획창작활동지원	●	●	●	●	●	●		
		d. 장애예술인창작활동지원	●	●	●	●	●	●		
		e. 제주원로예술인지원	●	●	●	●	●	●		
		f. 문화예술연구 및 비평지원	●	●	●	●	●	●		
		g. 예술활동기록지원(신설)	●	●	●	●	●	●		
	예술창작 준비지원	a. 창작활동준비지원(신설)	●	●	●	●	●	●	단년 2. 3. ~ 2. 17.	
		b. 창작역량강화지원(신설)	●	●	●	●	—	●		
	예술공간 지원	a. 공연예술공간활성화지원	●	●	●	●	●	●		
		b. 창작공간프로그램지원	●	●	●	●	●	●		
		c. 작은예술공간프로그램지원	●	●	●	●	●	●		
II. 국제예술 교류 활성화	공연장상주단체육성지원	—	—	●	—	—	—	●		미래 문화팀
	청년문화 매개특성화 사업	●	●	●	●	●	●	●		
III. 지역문화 활성화	국제예술교류지원	●	●	●	●	●	●	●	단년 2. 3. ~ 2. 17.	예술 지원팀
	해녀문화예술지역특성화지원 ※ 2021년은 지역과의 협력프로젝트 사업으로 추진됩니다.	●	●	●	●	●	●	●		
	생활문화예술동호회지원	●	●	●	●	●	●	●		

※ 사업별 세부 사항은 소관부서로 문의

※ 제주문화예술교육사업(소관부서: 문화예술교육팀)은 별도 공지

III 공통안내 사항

1. 공모 및 사업기간

(1) 1차 공모

- 공모기간 : 2021. 1. 11. (월) ~ 1. 25. (월) 18:00
- 접수기간 : 2021. 1. 11. (월) ~ 1. 25. (월) 18:00
- 사업기간 : 2021. 2. 1. (월) ~ 12. 31. (금)

(2) 2차 공모

- 공모기간 : 2021. 1. 29.(금) ~ 2. 17.(수) 18:00
- 접수기간 : 2021. 2. 3.(수) ~ 2. 17.(수) 18:00
- 사업기간 : 2021. 3. 1. (일) ~ 12. 31. (금)

2. 지원신청 자격

- 예술인 및 예술단체 (국가문화예술지원시스템 회원가입 후 신청가능)

개인	공고일 기준 제주특별자치도에 주소를 두고 거주하고 있는 자 ※ 선정된 개인은 최종결과 발표 후 10일 이내에 신청자격 증빙자료를 필수 제출하여야 하며, 증빙자료 미제출 또는 자격 미달이 확인되는 경우에는 선정이 취소됨[공고일 기준 제주특별자치도 거주 증빙서류: 주민등록 초본(공고일 이후 발급된 서류)] ※ 사업특성에 따라 신청 자격이 다를 수 있으며 해당사업 공고문 반드시 참조
단체	제주특별자치도 소재의 기초예술단체 ※ 제주특별자치도 소재를 증빙하는 사업자등록증, 법인등록증, 고유번호증 중 1종 필수 제출

3. 지원신청 부적격자

(1) 지원신청 개인(단체) 부적격 기준

- 대한민국 국적이 아닌 개인
- 국립·공립(도·시·구·군립) 문화예술 기관 및 단체
※ 공연장상주단체육성지원사업 신청 주체인 공공 공연장은 예외
- 국고 또는 지방비를 지원받아 운영되는 단체
- 정부지자체 및 산하 국립·공립 또는 출자출연기관으로부터 국고 또는 지방비를 정규예산으로 지원받는 단체
- 주 목적이 문화예술 활동이 아닌 학교·종교기관, 친교기관 등 이를 소속 또는 운영 단체

- 언론사 및 언론사 소속의 단체
- 초/중/고교 및 대학(교) 재·휴학생 (대학원생 가능)
- ※ 단, 대학(교) 전 학기 이수한 졸업유예자 지원 가능 (졸업예정증명서 등 증빙자료 필수 제출)

(2) 과거 지원금 수혜 경력 관련 부적격 기준

- 관계 법령 및 「보조금 운영관리규정」의 처리기준에 따라 지원이 제한된 개인·단체
- 재단으로부터 지원금 반납 통보를 받고 신청접수기한까지 지원금을 반납하지 않은 개인·단체
- 신청 접수기한까지 전년도 지원사업의 정산보고서를 제출하지 않은 개인·단체
- ※ 전년도(2020년) 11월~12월 사업을 추진한 개인·단체는 2021년 2월까지 정산보고를 완료해야 하며, 정산완료 전 2021년도 지원금 교부 불가
- 전년도 또는 전 회차에 지원대상사업을 포기한 개인·단체
- ※ 단, 지원대상 제한범위는 해당 사업유형에 한하며, 정해진 기한 내에 사업을 포기하거나 재단이 정당한 사유로 인정한 경우(코로나19로 인한 포기 등)는 예외로 함

(3) 관련 규정, 법률 및 지침 위반행위자

- 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체
- ※ 단, 대표권이나 업무집행권, 의결과정에 관여하지 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외
- 성희롱·성폭력 등의 사유로 기소중이거나 형 집행 중인 자
(「제주문화예술재단 지원금 관리규정」 제7조제5항)
- 「예술인복지법」 제6조의2에 따른 '불공정행위의 금지' 위반으로 신고가 되거나 시정조치를 받은 개인·단체
- 지원신청사업과 관련하여 표절, 임금체불 등의 사유로 형 집행 중인 개인·단체
- 공금횡령 또는 금품수수 등 각종 부패행위에 연루되거나 관련된 개인·단체

- 시설의 건립 및 매입, 재건축 사업
- 문화예술 창작 및 발표활동이 아닌 영리 목적의 사업
- 사업 수행 인원 중 50%이상이 초·중·고·대학생으로 구성된 사업

(2) 예산 부적격 기준

- 문화체육관광부, 한국문화예술위원회, 예술경영지원센터 등의 국고 및 지방비를 지원받는 사업
- 제주특별자치도 등 지방자치단체 및 제주시, 서귀포시 직접 지원 사업
- ※ 사업 특성에 따라 사업별로 예외를 둘 수 있으며 해당 사업 공고문 반드시 참조

(3) 부적격자 및 부적격 사업 응모시 처리 방법

- 심의위원회 결격사유 안내 및 '0'점 처리
- 심의의결 후 지원 제외 및 제한대상으로 판명될 경우, 지원결정 취소 및 지원금 회수 조치

5. 지원사업 예산편성 안내

- 사업 목적 달성을 위해 필요한 예술 활동에 소요되는 직접 경비만 지원함
※ 단, 일부 사업유형은 운영경비 지원 가능
- 교부 신청 전 집행한 예산에 대해 보조금 및 자부담 예산으로 보전할 수 없음
※ 단, 심의기간 중 진행되는 사전사업에 대해서 재단이 정당한 사유로 인정한 경우는 예외로 함
- 선정된 신청인·단체가 사업수행 시 지원신청 당시의 사업규모 및 내용을 대폭 변경할 수 없음
※ 공연·행사횟수·전시일수·지휘자·연출가·극작가·안무가 등 주요 출연진·제작진, 사업장소 등이 크게 변경될 경우 지원금 취소, 삭감 등 불이익이 적용될 수 있음. 단, 재단이 정당한 사유로 인정한 경우는 예외로 함
- 교부 신청시 지원신청 당시의 사례비(출연료, 원고료, 창작활동비 등) 예산을 초과하여 편성할 수 없음
- 지원 신청시 자부담을 편성하여 선정되면 확정된 지원금에 비례하여 자부담을 유지하여야 함

4. 지원신청 부적격 사업 및 부적격시 처리 방법

(1) 사업목적 및 내용 부적격 기준

- 단체의 신규 설립에 필요한 경비 지원 사업
- 상업적 목적이 더 크다고 판단되는 기업체 또는 기업체 산하 조직의 사업
- 특정 정파나 정치적 입장에 편향된 사업
- 출업작품 및 학위청구 관련 발표 사업
- 지원금을 통한 재교부 사업, 경연대회, 공모사업(시상금, 상금 심사비, 상품(권) 지급 불가)
- 참가비(출품료)를 받는 사업
- 지원금 적립 및 융자 지원 사업

지원신청시			지원금 확정시		
신청예산 (100%) (C=A+B)	신청지원금 (90%) (A)	신청자부담 (10%) (B)	확정예산 (100%) (F=D+E)	확정지원금 (90%) (D)	확정자부담 (10%) (E)
1,112만원	1,000만원	112만원이상	778만원	700만원	78만원이상

(6) 자부담은 반드시 교부신청 전 입금하고 사업기간에 전액 집행하여야 하며, 미집행시 자부담 편성비율에 따라 지원금을 반납하여야 함

교부신청시			집행완료시		
확정예산 (F=D+E)	확정지원금(D)	확정자부담(E)	실집행예산 (F=D+E)	집행지원금(D)	집행자부담(E)
778만원	700만원	78만원이상	770만원	700만원	70만원

→ 자부담 8만원(자부담 10%) 미집행, 지원금 70만원(지원금 10%) 반납

* 지원사업 예산편성 내용

세목	항목	세부 내용
일반수용비	사례비	출연, 기획, 연출, 평론 등 개인 사례비
	원천세	원천세, 예술인고용보험료(사업자부담 0.8% 한)
	홍보 및 마케팅	홍보물 제작, 디자인, 온오프라인 홍보 등
	제작비	무대, 세트 등 제작
	재료비	작품 제작에 필요한 재료 구입비
	빌간비	도록, 서적 빌간 등
	기타운영비	직접적으로 소요되는 기타 비용(운송비 등), 회계검사수수료
공공요금 및 제세	공공요금 및 제세	우편료 등
임차료	대관료	공연장, 전시장, 회의장, 부대시설 등 대관료
	임차료	장비, 물품, SW(소프트웨어) 등의 임차료 ※ 사업기간 외 장비, SW 임차 시, 비용 불인정

사용불가 항목	세부 내용
일상적인 운영경비	상근직원 인건비, 사무실 임대료, 사무용품 및 집기구입, 공과금, 전화요금 등 단체운영경비
자본적 경비	자산취득비, 시설비, 수선비, 시설부대비, 전화설비 등
사업진행 준비비용	회의비(다과 및 식대), 간담회 등 식대 경비(주류 등) 및 행사기념품 구입비 등
행사 담사비 등 비용	교통비, 숙박비, 유류대 등
재교부 사업 관련 경비	상금, 상금 심사비 등
기타 사항	<ul style="list-style-type: none"> - 해당사업과 직접적인 연관이 없는 간접경비 - 과세사업자는 지원금으로 부가가치세 사용 불가 - 보조금 전용카드 사용제한 업종 - 각종 수수료 (인증서발급 수수료, 송금수수료 등)

6. 심의배제사항

- (1) 지원신청자격의 조건을 모두 충족하지 않았을 경우
- (2) 신청제한사항(부적격자, 부적격 사업)에 해당하는 경우
- (3) 지원금 범위를 미달하거나 초과하여 신청할 경우
- (4) 지원신청서 미제출, 사업별 필수제출자료 미제출
- (5) 타 사업에 지원신청(국가문화예술지원시스템 사업유형 잘못 선택)
- (6) 지원신청서 양식 미준수(타 사업유형의 지원신청서 및 전년도 신청서 제출)
- (7) 지원신청서의 주최, 주관이 명확하지 않거나, 지원신청자(단체)가 주체가 아닌 경우
(대규모 행사의 부속 사업 등)

IV 국가문화예술지원시스템(NCAS) 사용안내

7. 지원신청시 유의사항

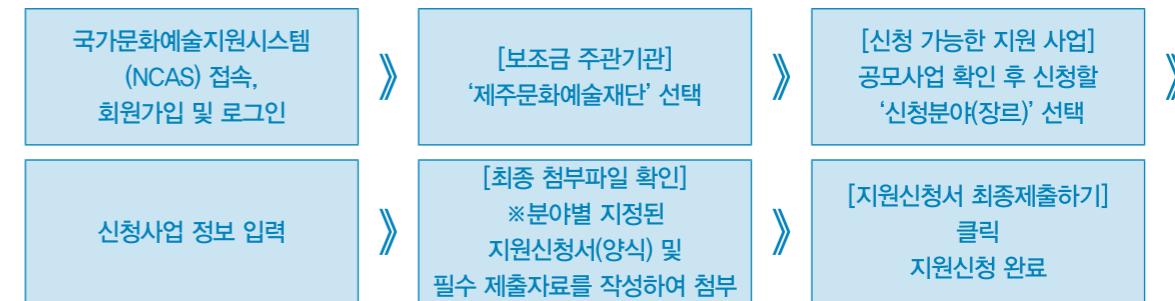
- (1) 지원신청자는 반드시 지원사업별 공모내용(신청자격, 대상사업, 제출자료, 제출방법 등)을 확인 후 지원 신청 바랍니다.
- (2) 지원신청서에 개인 및 단체 정보를 허위로 기재하거나, 자료를 허위로 제출할 경우, 관련 법령 및 지침에 따라 지원결정된 지원금의 전부 또는 일부가 취소될 수 있습니다.
- (3) 지원신청자 활동실적 증빙서류가 지원신청시 제출서류와 일치하지 않는 경우 해당 증빙은 불인정합니다.
- (4) 지원신청서, 필수제출서류 등이 누락되었을 때 심의배제됩니다. 제출전 심의배제사항 등을 점검하고 제출해 주시기 바랍니다.
- (5) 1 지원신청 단체(개인)는 1개 사업만 지원신청·선정이 가능하며, 중복지원사업 유형을 포함하더라도 최대 2개 사업까지 선정·지원됩니다.
 - ※ 중복지원사업 : 총 3개 유형
 - 국제예술교류지원, 문화예술연구 및 비평지원, 창작역량강화지원
 - ※ 공연장상주단체육성지원사업 선정단체는 국제예술교류지원사업에 한하여 중복지원 가능
 - ※ 1차 공모 심의 진행 중인 경우, 2차 공모 사업 중 1개 사업만 지원신청·선정 가능하며 단, 2개 사업 모두 지원이 결정된 경우 1개 사업을 포기 하여야 함.
- (6) 한 신청인·단체는 동일 사업을 제주문화예술지원사업의 여러 유형에 복수로 신청할 수 없으며, 복수로 신청할 경우 해당사업 모두 선정대상에서 제외합니다.
 - ※ 동일한 내용의 사업이 지원결정 후 심의위원회가 동일하다고 판단할 때 지원결정 취소 및 지원금 회수 조치
- (7) 공모 심의기간 중에 진행되는 지원사업은, 최종 지원결정 공지후 재단 승인 받은 경우에 한하여 사후 지원이 가능합니다. (선정 후 재단담당자와 사전 협의 필수)
- (8) 작품에 대한 저작권이 지원신청단체에 없는 경우 지원신청 당시 원작자의 저작재산권에 대한 사용동의서를 반드시 제출해야 합니다.
- (9) 제주문화예술재단에서는 문화예술계 성희롱·성폭력 근절을 위해 서약서를 받고 있으니, 지원신청서 제출 시 서명 후 제출하시기 바랍니다.

**지원신청서 제출 후
심의배제사항에 해당되거나 감점이 적용되는 등
불이익에 대한 모든 책임은 지원신청자에게 있습니다.**

1. 지원신청방법

- (1) 국가문화예술지원시스템(<https://www.ncas.or.kr>)을 통한 인터넷 신청 접수
 - 국가문화예술지원시스템(NCAS) 이외의 전자 우편, 우편, 방문 접수 불가합니다.
 - 단체 사업은 대표자 개인 혹은 참가자 개인 ID로 지원신청이 불가합니다.(신청 접수시 심의배제)
 - 단체 지원신청시 국가문화예술지원시스템(NCAS) '단체 대표자(개인)' 회원가입 후 '단체' 회원가입 및 지원신청 가능
 - 국가문화예술지원시스템(NCAS)의 '내정보방'에 단체 및 대표자 정보, 신청자 정보를 신청 시점을 기준으로 수정하여야 합니다.(개인·단체의 명칭, 대표자명, 주소, 경력사항 등)
 - 2021년도 제주문화예술지원사업은 지원신청부터 심의, 교부, 정산의 전체 과정을 국가문화예술지원 시스템(NCAS)으로 수행합니다.

※ 예외: 공연장상주단체육성지원사업(교부 이후 e나라도움 시스템 사용)



2. 사용시 유의사항

- (1) 지원 신청 마감 당일은 신청자가 몰려 국가문화예술지원시스템 과부하가 예상되니 사전에 지원신청서를 제출하시기 바랍니다.
- (2) 지원시스템 신청 시 지원신청서 미제출, 사업별 필수자료 미제출, 지원신청서 양식 미준수(타 사업 신청서 양식 사용)은 심의에서 배제됩니다.
 - ※ 단, 제출된 첨부파일 내 이미지 등이 손상된 경우 심의 전까지 보완요청 할 수 있음
(재단 담당자 요청일로부터 24시간 이내 보완제출 한)
- (3) 지원신청서 제출 이후라도 신청 마감일 18시 이전까지 수정 제출이 가능하니, 지원신청서 제출 시 반드시 작성내용 및 첨부파일을 다시 확인해주시기 바랍니다.

**국가문화예술지원시스템에 제출된 지원신청서 내용에
대한 모든 책임은 지원신청자에게 있으므로,
이를 유념해 주시기 바랍니다.**

2. 2021년 지원사업 1차 공모 내용

- I. 신진예술인창작활동지원
- II. 일반예술창작활동지원
- III. 우수기획창작활동지원
- IV. 장애예술인창작활동지원

2021

※ 첫 활동의 기준 안내

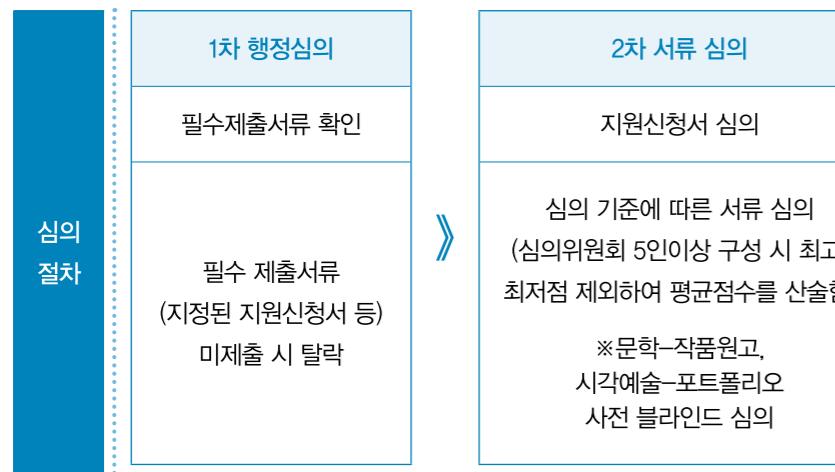
- 대중에게 공개적으로 발표한 첫 활동으로, 학내 활동 및 졸업작품(졸업공연, 졸업전시, 학위청구전 등)은 첫 활동 경력으로 인정하지 않음
※ 단, 아직 대중에게 공개적으로 발표한 활동이력(첫 활동)이 없는 신진예술가의 경우 해당 분야 관련 예술 활동으로 인정(학내 활동, 워크숍, 교육활동 등)
- 본인의 활동 영역(실연자/기획자/창작자/매개자/작가/기획자 등)과 지원신청서 상 역할이 다른 경우, 지원신청서 상 역할로 첫 활동 산정
(예) '배우'로서 활동하고, '배우'로 지원신청한 경우, '배우'로서의 경력으로 첫 활동 산정
(예) '작가'로서 활동하다가 '기획자'로 역할을 전환한 경우, '기획자'로서의 경력으로 첫 활동 산정
- 다원의 경우 본인이 예술 활동을 처음 시작한 분야를 기준으로 첫 활동 산정
- 시각의 경우 기획자는 공동·협력 전시 기획 경력 인정 (단순 운영 스텝 제외)
- 문학의 경우 신춘문예·문학지·문예지 등을 통해 등단한 작가
※ 단, 미등단 작가의 경우 최초 개인 창작집 출간 연도를 등단 연도로 간주
- 예술단체의 경우, 단체명으로 발표한 첫 활동을 기준로 함

신진예술인창작활동지원

- 신진 예술인의 예술 현장 진입 장벽 해소
- 신진 예술인의 창작활동 기회 확대 및 예술인으로서의 성장 기반 지원

지원 자격	지원자격	
	구분	내용
	개인	<p>첫 활동이후 ~ 예술활동경력 10년 미만 제주 소재(거주) 예술가(공고일 기준)</p> <ul style="list-style-type: none"> ※ 첫 발표지원 가능 ※ 문학인 경우 신춘문예 · 문학지 · 문예지 등을 통해 등단한 작가 <ul style="list-style-type: none"> - 미등단 작가의 경우 최초 개인 창작집 출간 연도를 등단 연도로 간주 - 신청분야는 등단분야 또는 출간한 개인창작집 분야가 일치해야 함
		<ul style="list-style-type: none"> • 2021. 12. 31.까지 창작 작품 발표가 가능한 분야별 사업
지원 대상	분야	내용
	문학	<ul style="list-style-type: none"> • 문학작품 창작 및 발간활동, 문학행사 활동 지원 <ul style="list-style-type: none"> - 시, 시조, 동시, 소설, 동화, 수필, 희곡, 평론
	시각예술	<ul style="list-style-type: none"> • 시각예술분야 전시, 행사 활동 지원 <ul style="list-style-type: none"> - 한국화, 서예, 문인화, 서양화, 판화, 조각, 공예, 설치, 디자인, 미디어, 사진, 건축, 기타(복합장르)
지원 규모	공연예술	<ul style="list-style-type: none"> • 공연예술분야 창작발표 및 행사 지원 <ul style="list-style-type: none"> - 연극 : 창작극, 번역극, 넘버별 · 마임, 뮤지컬, 인형극, 아동극 등 - 음악 : 성악, 합창, 오페라, 관현악, 실내악, 기악, 작곡, 대중음악 등 - 전통예술 : 전통연희, 국악, 전통무용, 창작국악 등 - 무용 : 한국무용, 현대무용, 발레, 창작무용극 등
	다원예술	<ul style="list-style-type: none"> • 예술 장르간 융 · 복합 예술활동 지원 • 정보과학기술, 매체미학, 과학 · 공학 · 산업 · 디지털콘텐츠 등 비예술 분야와 결합한 융복합 예술활동 지원 • 기존 예술 장르에 속하지 않는 예술 장르 및 독립예술(서브컬처) 지원 <ul style="list-style-type: none"> - 융복합형, 실험, 복합, 기타
		<ul style="list-style-type: none"> • 300만원 ~ 500만원
지원 항목	분야	내용
	문학	<ul style="list-style-type: none"> • 문학작품 창작 및 발간 지원 • 문학 활성화를 위한 기획 프로그램 추진 시 직접 경비 지원
	시각예술	<ul style="list-style-type: none"> • 전시 기획 및 구현에 소요되는 직접 경비
	공연예술	<ul style="list-style-type: none"> • 공연 제작, 발표에 소요되는 직접 경비
	다원예술	<ul style="list-style-type: none"> • 프로젝트 활동에 소요되는 직접 경비

구분	세부내용																							
	분야	제출자료	유의사항																					
<p>① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) - 2021년 사업계획 및 과거 주요활동내역 (공고일 기준 유효한 '예술활동증명' 첨부로 대체 가능) 등 기재</p> <p>② 분야별 필수 제출자료</p>																								
필수 자료	문화	<ul style="list-style-type: none"> - 2021년도 발간 예정인 무기명 원고 (이름 기재하지 말 것) - 미발간된 개인 창작 작품 (발표작과 미발표작 구분 없음) <table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>제출 편수</th> <th>작품당 분량</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>시, 시조, 동시</td> <td>10편</td> <td>분량제한 없음</td> </tr> <tr> <td>소설</td> <td>단편 2편 중/장편 1편</td> <td>200자 원고지 100매 내외 200자 원고지 300매 내외</td> </tr> <tr> <td>동화</td> <td>단편 2편 중/장편 1편</td> <td>200자 원고지 30매 내외 200자 원고지 300매 내외</td> </tr> <tr> <td>수필</td> <td>3편</td> <td>분량제한 없음</td> </tr> <tr> <td>희곡</td> <td>2편</td> <td>200자 원고지 200매 내외</td> </tr> <tr> <td>평론</td> <td>2편</td> <td>분량제한 없음</td> </tr> </tbody> </table>	구분	제출 편수	작품당 분량	시, 시조, 동시	10편	분량제한 없음	소설	단편 2편 중/장편 1편	200자 원고지 100매 내외 200자 원고지 300매 내외	동화	단편 2편 중/장편 1편	200자 원고지 30매 내외 200자 원고지 300매 내외	수필	3편	분량제한 없음	희곡	2편	200자 원고지 200매 내외	평론	2편	분량제한 없음	<ul style="list-style-type: none"> - 지원신청서 내 첨부 (별도 제출 불가) - 제출작품 원고 편수를 지키지 않을 경우, 심의 대상에서 제외
구분	제출 편수	작품당 분량																						
시, 시조, 동시	10편	분량제한 없음																						
소설	단편 2편 중/장편 1편	200자 원고지 100매 내외 200자 원고지 300매 내외																						
동화	단편 2편 중/장편 1편	200자 원고지 30매 내외 200자 원고지 300매 내외																						
수필	3편	분량제한 없음																						
희곡	2편	200자 원고지 200매 내외																						
평론	2편	분량제한 없음																						
선택	시각 예술	<ul style="list-style-type: none"> - 포트폴리오 (지정서식 다운로드: 재단 홈페이지) : 기준 작품 및 2021년도 전시예정 작품 10점 <ul style="list-style-type: none"> ※ 중복되는 작품 이미지파일 제출 시 심의배제 (예: 동일한 작품을 여러 각도로 촬영한 이미지 등) ※ 전시 예정 작품이 없는 경우, 구성이미지로 대체 가능 																						
	공연 예술	<ul style="list-style-type: none"> - 연극 : 영상 또는 사진 - 무용 : 영상 - 음악, 전통예술 : 영상 또는 음악 (작곡의 경우 악보로 대체 가능) ※ 영상 파일형식 : avi, wmv 음원 파일형식 : mp3, wav 	<ul style="list-style-type: none"> - 지원신청서 내 URL 링크 삽입 제출 시 음원 / 영상 파일이 열리는지 반드시 확인 																					
	다원 예술	<ul style="list-style-type: none"> - 포트폴리오 (지정서식 다운로드: 재단 홈페이지) 	<ul style="list-style-type: none"> - 포토풀리오 내 영상 / 음원 등을 확인할 수 있는 URL 링크가 있을 시 열리고 있는지 반드시 확인 																					
공통 유의 사항		<p>① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적, 음원, 영상 등)</p> <p>※ URL 링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인</p>																						
		<ul style="list-style-type: none"> - 신청 시 필수 제출서류 누락이 있을 경우 심의에서 탈락하므로 유의 																						
		<ul style="list-style-type: none"> - 첨부파일 (URL 링크, 영상, 음원파일 등)이 최종 제출하는 지원신청서 내에서 열리는지 반드시 확인 필요 																						
		<ul style="list-style-type: none"> - 필수, 선택 제출서류는 국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통해 지원신청시 반드시 함께 첨부하여 제출 (지정양식 준수 필수/ 총 용량은 최대 100MB 까지 첨부 가능) 																						
		<ul style="list-style-type: none"> - 국가문화예술지원시스템(NCAS)의 '내정보방'내 회원정보' 반드시 작성 및 최신 정보로 수정 																						



* 코로나19 관련 정부대응 조치에 따라 심의방식과 절차가 변경될 수 있습니다

• 문학

심의지표	가중치	주요 심의내용
작품의 창의성 / 완성도	50	<ul style="list-style-type: none"> 작품의 성격과 내용은 창의적인가? 작품은 문학적으로 완성도가 높은가?
사업 수행역량	30	<ul style="list-style-type: none"> 작가는 작품을 발간할 역량과 발전 가능성 있는가? 사업계획의 구체성과 충실성, 실현 가능성 있는가?
기대되는 성과	20	<ul style="list-style-type: none"> 지역문학 발전에 기여할 수 있다고 기대되는가? 발간 작품이 독자나 다른 작가에게 영향력이 미치며 지역문화예술 활성화에 기여할 수 있는가?

• 시각 · 공연 · 다원예술

심의지표	가중치	주요 심의내용
지원목적의 적합성	20	<ul style="list-style-type: none"> 지원사업의 목적과 대상에 부합하는가? 사업계획을 통해 달성하려는 목표와 수준은 적절한가?
사업의 예술성/충실햄	40	<ul style="list-style-type: none"> 사업계획은 주제가 명확하며, 구체적이고 충실햄한가? 사업내용이 얼마나 예술적이고 독창적인가? 예산의 세부항목과 금액이 사업규모에 맞게 적정하게 편성되었는가?
사업 수행역량	20	<ul style="list-style-type: none"> 신청 예술인(단체)은 신청 사업을 수행할 예술적 역량이 있는가? - 창작활동에 대한 예술인의 고민과 표현방식이 명확한가? 사업 참여인력의 역량과 사업실적, 경력이 사업을 수행할 만한가?
기대되는 성과	20	<ul style="list-style-type: none"> 지역문화예술 활성화 및 해당 분야 발전에 기여할 수 있는가?

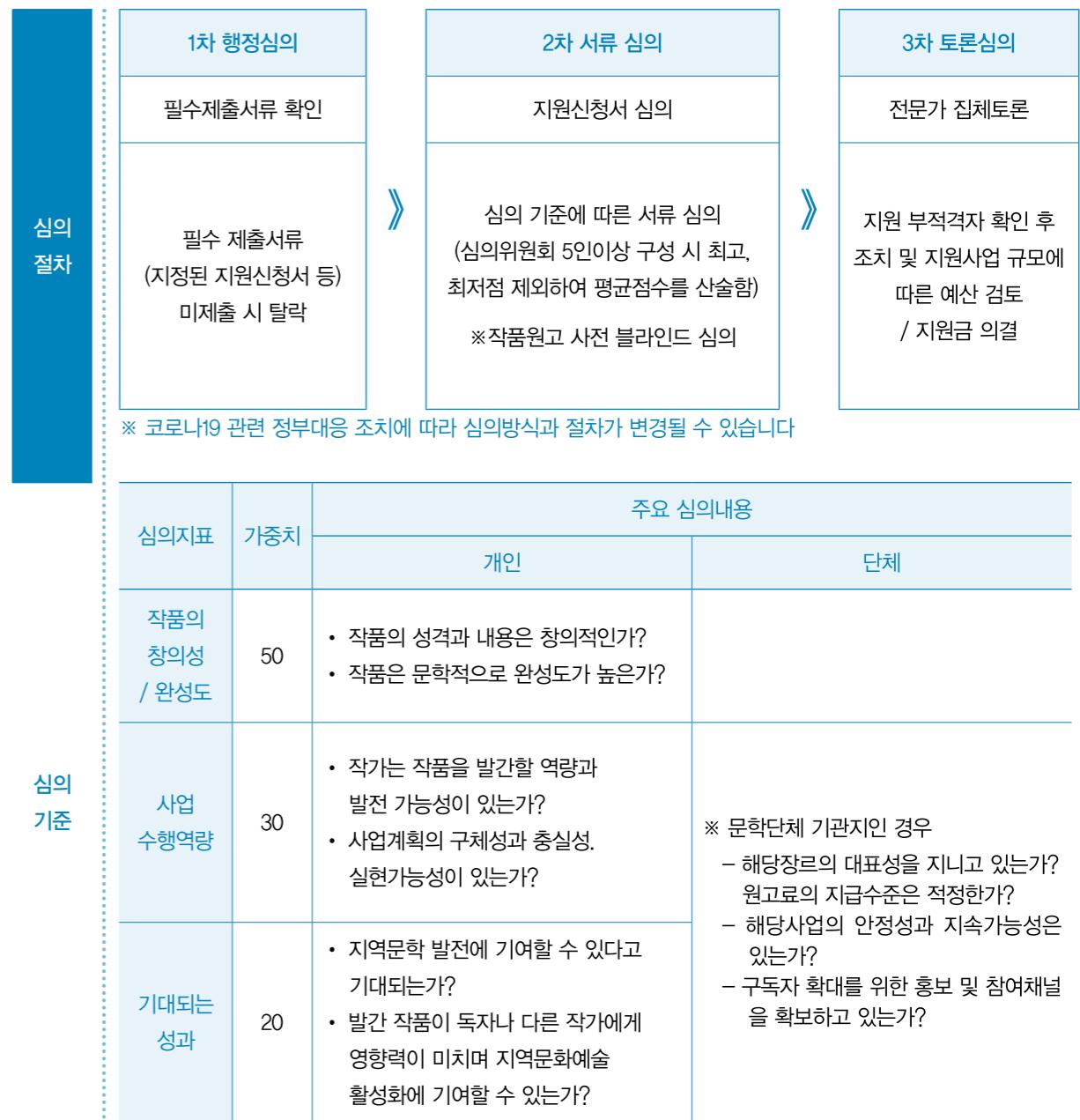
일반예술창작활동지원

- 예술인 및 예술단체의 창작역량 강화 및 창작활동 지원

1. 문학

세부 분야	구분	지원자격
신청 자격	개인	<ul style="list-style-type: none"> 시, 시조, 동시, 소설, 동화, 수필, 희곡, 평론 예술활동경력 10년 이상 제주 소재(거주) 예술가(공고일 기준)이며, 신춘문예 · 문학지 · 문예지 등을 통해 등단한 작가 ※ 미등단 작가의 경우 최초 개인 창작집 출간 연도를 등단 연도로 간주 ※ 신청분야와 등단분야 또는 출간한 개인창작집 분야가 일치해야 함
	단체	최근 3년간(2018~2020년) 지원 해당 분야 3회 이상 실적이 있는 제주 소재 예술단체
지원 대상		<ul style="list-style-type: none"> 2021. 12. 31.까지 창작집 발간, 문학행사 등 사업완료가 가능한 사업 <ul style="list-style-type: none"> - 창작집 발간은 출간물 형태로 한정 - 미발간 원고로만 구성된 개인 창작집 인정(기 발간 원고 수록 불가) ※ 출간물 국제표준도서번호 (ISBN) 등록 필수
		<ul style="list-style-type: none"> 문학작품 창작 및 출판 지원 또는 비영리 문학단체가 국내에서 출판하는 문예지(문학지)의 원고료 및 인쇄 출판비 지원 문학분야 창작활동 활성화를 위한 기획 프로그램 추진 시 직접 경비 지원 <ul style="list-style-type: none"> - 신청사업의 내용과 규모, 파급효과 등을 검토하여 결정 - 사업과 직접 관련이 없는 단체의 운영 · 경상경비는 지원불가 ※ 법인 단체 대표자 사례비의 경우 총 지원금 20% 내 편성 가능
지원 항목	구분	지원규모
지원 규모	개인	300만원 ~ 700만원
	단체	500만원 ~ 1,800만원

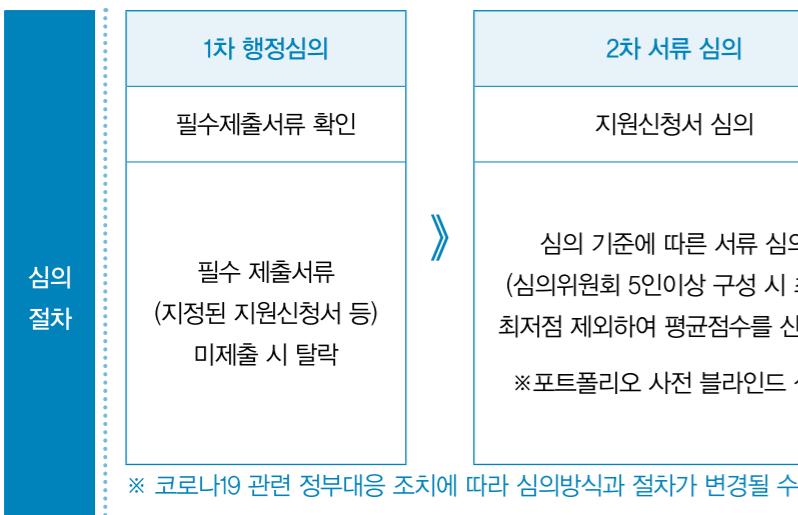
구분		세부내용																									
제출 자료	필 수 개 인	<p>① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) – 2021년 사업계획 및 과거 주요활동내역 (공고일 기준 유효한 '예술활동증명' 첨부로 대체 가능) 등 기재</p> <p>② 2021년도 발간 예정인 무기명 원고 (이름 기재하지 말 것) – 미발간된 개인 창작 작품 (발표작과 미발표작 구분 없음)</p>																									
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th><th>제출편수</th><th>작품당 분량</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>시, 시조, 동시</td><td>10편</td><td>분량제한 없음</td></tr> <tr> <td rowspan="2">소설</td><td>단편</td><td>200자 원고지 100매 내외</td></tr> <tr> <td>중/장편</td><td>200자 원고지 300매 내외</td></tr> <tr> <td rowspan="2">동화</td><td>단편</td><td>200자 원고지 30매 내외</td></tr> <tr> <td>중/장편</td><td>200자 원고지 300매 내외</td></tr> <tr> <td>수필</td><td>3편</td><td>분량제한 없음</td></tr> <tr> <td>희곡</td><td>2편</td><td>200자 원고지 200매 내외</td></tr> <tr> <td>평론</td><td>2편</td><td>분량제한 없음</td></tr> </tbody> </table>			구분	제출편수	작품당 분량	시, 시조, 동시	10편	분량제한 없음	소설	단편	200자 원고지 100매 내외	중/장편	200자 원고지 300매 내외	동화	단편	200자 원고지 30매 내외	중/장편	200자 원고지 300매 내외	수필	3편	분량제한 없음	희곡	2편	200자 원고지 200매 내외	평론
구분	제출편수	작품당 분량																									
시, 시조, 동시	10편	분량제한 없음																									
소설	단편	200자 원고지 100매 내외																									
	중/장편	200자 원고지 300매 내외																									
동화	단편	200자 원고지 30매 내외																									
	중/장편	200자 원고지 300매 내외																									
수필	3편	분량제한 없음																									
희곡	2편	200자 원고지 200매 내외																									
평론	2편	분량제한 없음																									
<p>* 지원신청서 내 첨부 (별도 제출 불가)</p> <p>* 제출작품 원고 편수를 기재하지 않을 경우, 심의 대상에서 제외</p>																											
<p>① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적, 대관승인서 등)</p> <p>* URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인</p>																											
선택	<p>① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) – 2021년 사업계획 및 과거 주요 활동내역 등 기재</p> <p>② 최근 3년간(2018~2020년) 신청단체의 활동경력 증빙자료</p> <p>③ 단체의 성격을 알 수 있는 법적 증빙 서류 – 고유번호증, 사업자등록증 등의 사본</p>																										
	<p>① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적, 대관승인서 등)</p> <p>* URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인</p>																										
공통 유의 사항				<ul style="list-style-type: none"> 제출작품 원고의 경우 이름을 기재하거나 편수를 기재하지 않을 경우, 심의 대상에서 제외 신청 시 필수 제출서류 누락이 있을 경우 심의에서 탈락하므로 유의 첨부파일 (URL링크, 영상, 음원파일 등)이 최종 제출하는 지원신청서 내에서 열리는지 반드시 확인 필요 필수, 선택 제출서류는 국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통해 지원신청시 반드시 함께 첨부하여 제출 (지정양식 준수 필수/ 총 용량은 최대 100MB 까지 첨부 가능) 국가문화예술지원시스템(NCAS)의 '내정보방'내 회원정보' 반드시 작성 및 최신 정보로 수정 																							



2. 시각예술

세부 분야	<ul style="list-style-type: none"> 한국화, 서예, 문인화, 서양화, 판화, 조각, 공예, 설치, 디자인, 미디어, 사진, 건축, 기타(복합장르) 						
신청 자격	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">구분</td><td style="padding: 5px; text-align: center;">지원자격</td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;">개인</td><td style="padding: 5px;">예술활동경력 10년 이상 제주 소재(거주) 예술가(공고일 기준)</td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;">단체</td><td style="padding: 5px;">최근 3년간(2018~2020년) 지원 해당 분야 3회 이상 실적이 있는 제주 소재 예술단체 ※ 신청자 포함 2인 이상의 기획전시지원 신청 가능(지원신청 시 1인이 대표하여 신청)</td></tr> </table>	구분	지원자격	개인	예술활동경력 10년 이상 제주 소재(거주) 예술가(공고일 기준)	단체	최근 3년간(2018~2020년) 지원 해당 분야 3회 이상 실적이 있는 제주 소재 예술단체 ※ 신청자 포함 2인 이상의 기획전시지원 신청 가능(지원신청 시 1인이 대표하여 신청)
구분	지원자격						
개인	예술활동경력 10년 이상 제주 소재(거주) 예술가(공고일 기준)						
단체	최근 3년간(2018~2020년) 지원 해당 분야 3회 이상 실적이 있는 제주 소재 예술단체 ※ 신청자 포함 2인 이상의 기획전시지원 신청 가능(지원신청 시 1인이 대표하여 신청)						
지원 대상	<ul style="list-style-type: none"> 2021. 12. 31.까지 발표하는 시각예술분야 전시, 행사 활동 지원 <ul style="list-style-type: none"> 한국화, 서예, 문인화, 서양화, 판화, 조각, 공예, 설치, 디자인, 미디어, 사진, 건축, 기타(복합장르) 						
지원 항목	<ul style="list-style-type: none"> 전시 기획 및 구현에 소요되는 직접 경비 <ul style="list-style-type: none"> 신청사업의 내용과 규모, 피급효과 등을 검토하여 결정 사업과 직접 관련이 없는 단체의 운영 · 경상경비는 지원 불가 <p>※ 법인 단체 대표자 사례비의 경우 총 지원금 20% 내 편성 가능</p>						
지원 규모	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="padding: 5px;">구분</th><th style="padding: 5px;">지원규모</th></tr> <tr> <td style="padding: 5px;">개인</td><td style="padding: 5px; text-align: center;">300만원 ~ 700만원</td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;">단체(2인 이상 기획 프로젝트 포함)</td><td style="padding: 5px; text-align: center;">500만원 ~ 2,000만원</td></tr> </table>	구분	지원규모	개인	300만원 ~ 700만원	단체(2인 이상 기획 프로젝트 포함)	500만원 ~ 2,000만원
구분	지원규모						
개인	300만원 ~ 700만원						
단체(2인 이상 기획 프로젝트 포함)	500만원 ~ 2,000만원						

구분	세부내용
개인	<ul style="list-style-type: none"> ① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) <ul style="list-style-type: none"> - 2021년 사업계획 및 과거 주요활동내역 (공고일 기준 유효한 '예술활동증명' 첨부로 대체 가능) 등 기재 ② 포트폴리오 (지정서식 다운로드: 재단 홈페이지) : 기존 작품 및 2021년도 전시예정 작품 10점 <ul style="list-style-type: none"> ※ 중복되는 작품 이미지파일 제출 시 심의배제 (예: 동일한 작품을 여러 각도로 촬영한 이미지 등) ※ 전시예정 작품이 없는 경우, 구성이미지로 대체 가능 ※ 2인 이상의 기획 전시인 경우 개인별 포트폴리오 제출
	<ul style="list-style-type: none"> 선택 <p>① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등)</p> <p>※ URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인</p>
단체	<ul style="list-style-type: none"> ① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) <ul style="list-style-type: none"> - 2021년 사업계획 및 과거 주요 활동내역 등 기재 ② 최근 3년간(2018~2020년) 신청단체의 활동경력 증빙자료 <ul style="list-style-type: none"> ③ 단체의 성격을 알 수 있는 법적 증빙 서류 <ul style="list-style-type: none"> - 고유번호증, 사업자등록증 등의 사본
	<ul style="list-style-type: none"> 선택 <p>① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등)</p> <p>※ URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인</p>
공통 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> - 신청 시 필수 제출서류 누락이 있을 경우 심의에서 탈락하므로 유의 - 포트폴리오 및 첨부파일 (URL링크, 영상, 음원파일 등)이 최종 제출하는 지원신청서 내에서 열리는지 반드시 확인 필요 - 필수, 선택 제출서류는 국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통해 지원신청시 반드시 함께 첨부하여 제출 (지정양식 준수 필수/ 총 용량은 최대 100MB 까지 첨부 가능) - 국가문화예술지원시스템(NCAS)의 '내정보방>내 회원정보' 반드시 작성 및 최신 정보로 수정



※ 코로나19 관련 정부대응 조치에 따라 심의방식과 절차가 변경될 수 있습니다

심의지표	가중치	주요 심의내용
지원목적의 적합성	20	<ul style="list-style-type: none"> • 지원사업의 목적과 대상에 부합하는가? • 사업계획을 통해 달성하려는 목표와 수준은 적절한가?
사업의 예술성/충실성	40	<ul style="list-style-type: none"> • 사업계획은 주제가 명확하며, 구체적이고 충실한가? • 사업내용이 얼마나 예술적이고 독창적인가? • 예산의 세부항목과 금액이 사업규모에 맞게 적정하게 편성되었는가?
사업 수행역량	20	<ul style="list-style-type: none"> • 신청 예술인(단체)은 신청 사업을 수행할 예술적 역량이 있는가? – 창작활동에 대한 예술인의 고민과 표현방식이 명확한가? • 사업 참여인력의 역량과 사업실적, 경력이 사업을 수행할 만한가?
기대되는 성과	20	<ul style="list-style-type: none"> • 지역문화예술 활성화 및 해당 분야 발전에 기여할 수 있는가?

3. 공연예술

세부분야	<ul style="list-style-type: none"> • 연극 : 창작극, 번연극, 난버벌 · 마임, 뮤지컬, 인형극, 아동극 등 • 음악 : 성악, 합창, 오페라, 관현악, 실내악, 기악, 작곡, 대중음악 등 • 전통예술 : 전통연희, 국악, 전통무용, 창작국악 등 • 무용 : 한국무용, 현대무용, 발레, 창작무용극 등
------	---

구분	지원자격
개인	예술활동경력 10년 이상 제주 소재(거주) 예술가(공고일 기준)
단체	최근 3년간(2018~2020년) 지원 해당 분야 3회 이상 실적이 있는 제주 소재 예술단체

지원 대상	<ul style="list-style-type: none"> • 2021. 12. 31까지 발표하는 공연예술분야 창작발표 및 행사 지원 <ul style="list-style-type: none"> – 연극 : 창작극, 번역극, 뮤지컬, 난버벌, 마임, 아동극, 인형극 – 무용 : 한국무용, 현대무용, 발레, 창작무용극, 기타 – 음악 : 성악, 합창, 오페라, 관현악, 실내악, 기악, 작곡, 대중음악, 기타 – 전통예술 : 전통연희, 국악, 전통무용, 창작국악, 기타
-------	---

지원 항목	<ul style="list-style-type: none"> • 공연 제작, 발표에 소요되는 직접 경비 <ul style="list-style-type: none"> – 신청사업의 내용과 규모, 파급효과 등을 검토하여 결정 – 사업과 직접 관련이 없는 단체의 운영 · 경상경비는 지원 불가 <p>※ 법인 단체 대표자 사례비의 경우 총 지원금 20% 내 편성 가능</p>
-------	---

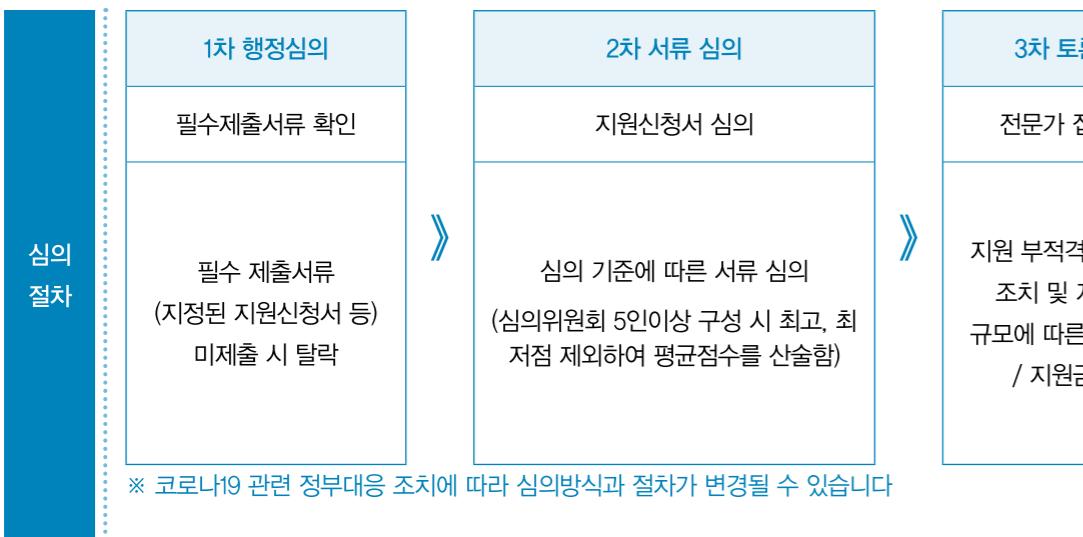
구분	지원규모
개인	300만원 ~ 700만원
단체	500만원 ~ 2,000만원

구분		세부내용	심의 절차	1차 행정심의	2차 서류 심의	3차 토론심의
개인	필수	<ul style="list-style-type: none"> ① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) <ul style="list-style-type: none"> - 2021년 사업계획 및 과거 주요활동내역 (공고일 기준 유효한 '예술활동증명' 첨부로 대체 가능) 등 기재 ② 분야별 제출자료 <ul style="list-style-type: none"> - 연극 : 영상 또는 사진 - 무용 : 영상 - 음악, 전통예술 : 영상 또는 음악 (작곡의 경우 악보로 대체 가능) * 영상 파일형식 : avi, wmv 음원 파일형식 : mp3, wav 		필수제출서류 확인	지원신청서 심의	전문가 집체토론
	선택	<ul style="list-style-type: none"> ① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등) * URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인 	필수 제출서류 (지정된 지원신청서 등) 미제출 시 탈락	심의 기준에 따른 서류 심의 (심의위원회 5인 이상 구성 시 최고, 최저점 제외하여 평균점수를 산출함)	지원 부적격자 확인 후 조치 및 지원사업 규모에 따른 예산 검토 / 지원금 의결	
※ 코로나19 관련 정부대응 조치에 따라 심의방식과 절차가 변경될 수 있습니다						
제출 자료	필수	<ul style="list-style-type: none"> ① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) <ul style="list-style-type: none"> - 2021년 사업계획 및 과거 주요 활동내역 등 기재 ② 최근 3년간(2018~2020년) 신청단체의 활동경력 증빙자료 ③ 단체의 성격을 알 수 있는 법적 증빙 서류 <ul style="list-style-type: none"> - 고유번호증, 사업자등록증 등의 사본 	심의지표	기중치	주요 심의내용	
					지원목적의 적합성	20
	선택	<ul style="list-style-type: none"> ① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등) * URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인 	사업의 예술성/충실성	40	<ul style="list-style-type: none"> • 사업계획은 주제가 명확하며, 구체적이고 충실한가? • 사업내용이 얼마나 예술적이고 독창적인가? • 예산의 세부항목과 금액이 사업규모에 맞게 적정하게 편성되었는가? 	
					사업 수행역량	20
공통 유의 사항			기대되는 성과	20	<ul style="list-style-type: none"> • 지역문화예술 활성화 및 해당 분야 발전에 기여할 수 있는가? 	
	<ul style="list-style-type: none"> - 신청 시 필수 제출서류 누락이 있을 경우 심의에서 탈락하므로 유의 - 첨부파일 (URL링크, 영상, 음원파일 등)이 최종 제출하는 지원신청서 내에서 열리는지 반드시 확인 필요 - 필수, 선택 제출서류는 국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통해 지원신청시 반드시 함께 첨부하여 제출 (지정양식 준수 필수/ 총 용량은 최대 100MB 까지 첨부 가능) - 국가문화예술지원시스템(NCAS)의 '내정보방'내 회원정보' 반드시 작성 및 최신 정보로 수정 					

4. 다운로드

세부 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 융복합형, 실험, 복합, 기타 						
신청 자격	<table border="1"> <tr> <td>구분</td><td>지원자격</td></tr> <tr> <td>개인</td><td>예술활동경력 10년 이상 제주 소재(거주) 예술가(공고일 기준)</td></tr> <tr> <td>단체</td><td>최근 3년간(2018~2020년) 지원 해당 분야 3회 이상 실적이 있는 제주 소재 예술단체</td></tr> </table>	구분	지원자격	개인	예술활동경력 10년 이상 제주 소재(거주) 예술가(공고일 기준)	단체	최근 3년간(2018~2020년) 지원 해당 분야 3회 이상 실적이 있는 제주 소재 예술단체
구분	지원자격						
개인	예술활동경력 10년 이상 제주 소재(거주) 예술가(공고일 기준)						
단체	최근 3년간(2018~2020년) 지원 해당 분야 3회 이상 실적이 있는 제주 소재 예술단체						
지원 대상	<ul style="list-style-type: none"> • 2021. 12. 31.까지 발표하는 사업 <ul style="list-style-type: none"> - 예술 장르간 융·복합 예술활동 지원 - 정보과학기술, 매체미학, 과학·공학·산업·디지털콘텐츠 등 비예술 분야와 결합한 융복합 예술활동 지원 - 기존 예술 장르에 속하지 않는 예술 장르 및 독립예술(서브컬쳐) 지원 - 새로운 형식의 예술 다양성을 확대할 수 있는 예술활동 지원 <p>※ 단순 결합 방식의 복합예술 지양</p>						
지원 항목	<ul style="list-style-type: none"> • 프로젝트 활동에 소요되는 직접 경비 <ul style="list-style-type: none"> - 신청사업의 내용과 규모, 피급효과 등을 검토하여 결정 - 사업과 직접 관련이 없는 단체의 운영·경상경비는 지원 불가 <p>※ 법인 단체 대표자 사례비의 경우 총 지원금 20% 내 편성 가능</p>						
지원 규모	<table border="1"> <tr> <td>구분</td><td>지원규모</td></tr> <tr> <td>개인</td><td>300만원 ~ 700만원</td></tr> <tr> <td>단체</td><td>500만원 ~ 2,000만원</td></tr> </table>	구분	지원규모	개인	300만원 ~ 700만원	단체	500만원 ~ 2,000만원
구분	지원규모						
개인	300만원 ~ 700만원						
단체	500만원 ~ 2,000만원						

구분	세부내용
개인	<p>필수</p> <p>① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) – 2021년 사업계획 및 과거 주요활동내역 (공고일 기준 유효한 '예술활동증명' 첨부로 대체 가능) 등 기재 ② 포트폴리오 (지정서식 다운로드: 재단 홈페이지)</p>
	<p>선택</p> <p>① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등) ※ URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인</p>
단체	<p>필수</p> <p>① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) – 2021년 사업계획 및 과거 주요 활동내역 등 기재 ② 최근 3년간(2018~2020년) 신청단체의 활동경력 증빙자료 ③ 단체의 성격을 알 수 있는 법적 증빙 서류 – 고유번호증, 사업자등록증 등의 사본</p>
	<p>선택</p> <p>① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등) ※ URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인</p>
공통 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> - 신청 시 필수 제출서류 누락이 있을 경우 심의에서 탈락하므로 유의 - 포트폴리오 및 첨부파일 (URL링크, 영상, 음원파일 등)이 최종 제출하는 지원신청서 내에서 열리는지 반드시 확인 필요 - 필수, 선택 제출서류는 국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통해 지원신청시 반드시 함께 첨부하여 제출 (지정양식 준수 필수/ 총 용량은 최대 100MB 까지 첨부 가능) - 국가문화예술지원시스템(NCAS)의 '내정보방'내 회원정보' 반드시 작성 및 최신 정보로 수정

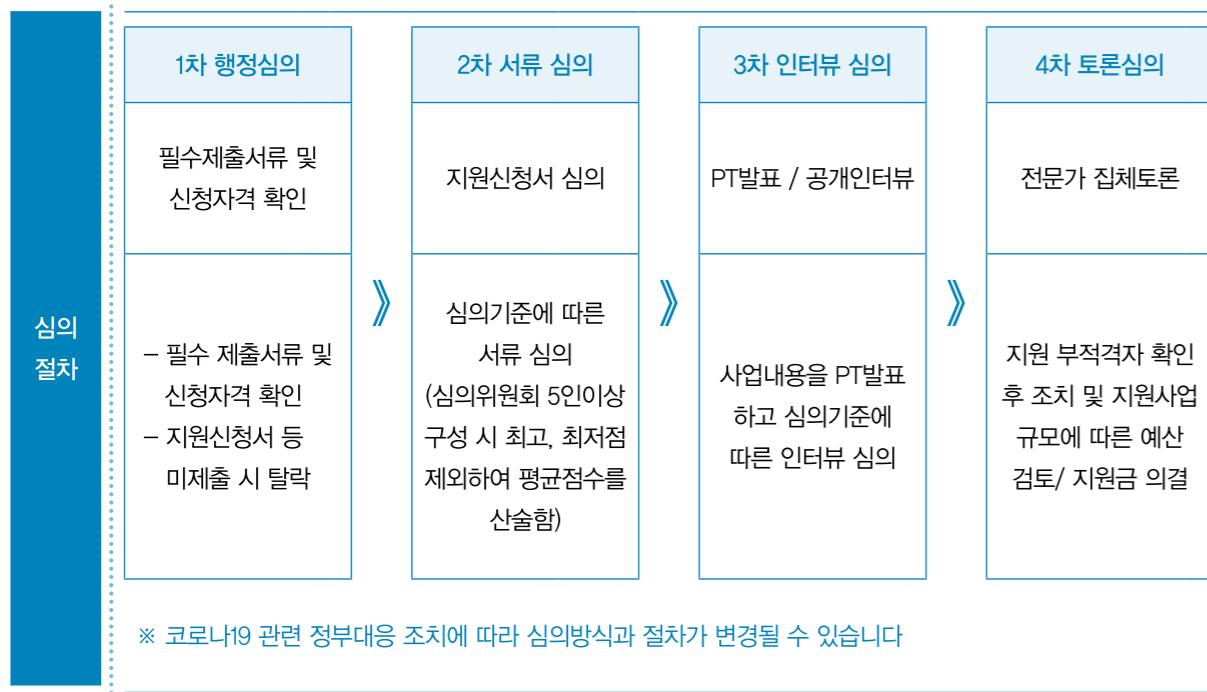


심의지표	가중치	주요 심의내용
지원목적의 적합성	20	<ul style="list-style-type: none"> • 지원사업의 목적과 대상에 부합하는가? • 사업계획을 통해 달성하려는 목표와 수준은 적절한가?
사업의 예술성/충실성	40	<ul style="list-style-type: none"> • 사업계획은 주제가 명확하며, 구체적이고 충실한가? • 사업내용이 얼마나 예술적이고 독창적인가? • 예산의 세부항목과 금액이 사업규모에 맞게 적정하게 편성되었는가?
사업 수행역량	20	<ul style="list-style-type: none"> • 신청 예술인(단체)은 신청 사업을 수행할 예술적 역량이 있는가? – 창작활동에 대한 예술인의 고민과 표현방식이 명확한가? • 사업 참여인력의 역량과 사업실적, 경력이 사업을 수행할 만한가?
기대되는 성과	20	<ul style="list-style-type: none"> • 지역문화예술 활성화 및 해당 분야 발전에 기여할 수 있는가?



구분	세부내용	심의 기준	심의지표	가중치	주요 심의내용
제출 자료	<p>필수</p> <ul style="list-style-type: none"> ① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) <ul style="list-style-type: none"> - 기획자 이력 및 참여예술인 세부 활동내용 등 - 주요 사업 및 부대행사 기획서 ② 사업계획 관련 추가자료 (예시) <ul style="list-style-type: none"> - 문학: (발간사업) 참여작가 및 작품원고 목록 등 - 공연: 극본, 시나리오, 사っぽ시스, 악보, 음원 등 - 전시: 작품목록, 작품이미지, 전시장 배치도 등 ※ 위 내용은 예시이며, 사업별 세부계획 자료 제출 필수 ③ 프리젠테이션 발표 자료(자유양식) ④ (단체인 경우) 단체성격을 알 수 있는 법적 증빙서류 <ul style="list-style-type: none"> - 고유번호증, 사업자등록증 등의 사본 	심의 기준	지원목적의 적합성	20	<ul style="list-style-type: none"> • 지원사업의 목적과 대상에 부합하는가? • 사업계획을 통해 달성하려는 목표와 수준은 적절한가?
	<p>선택</p> <ul style="list-style-type: none"> ① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등) ※ URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인		사업의 예술성/충실성	40	<ul style="list-style-type: none"> • 사업계획은 주제가 명확하며, 구체적이고 충실한가? • 사업내용이 얼마나 예술적이고 독창적인가? • 예산의 세부항목과 금액이 사업규모에 맞게 적정하게 편성되었는가?
			사업 수행역량	20	<ul style="list-style-type: none"> • 신청 예술인(단체)은 신청 사업을 수행할 예술적 역량이 있는가? <ul style="list-style-type: none"> - 창작활동에 대한 예술인의 고민과 표현방식이 명확한가? • 사업 참여인력의 역량과 사업실적, 경력이 사업을 수행할 만한가?
			기대되는 성과	20	<ul style="list-style-type: none"> • 지역문화예술 활성화 및 해당 분야 발전에 기여할 수 있는가?

- 공통 유의 사항
- 신청 시 필수 제출서류가 누락된 경우 심의에서 탈락됨
 - 포트폴리오 및 첨부파일(URL링크, 영상, 음원파일 등)이 최종 제출하는 지원신청서 내에서 열리는지 반드시 확인 필요
 - 필수 제출서류는 국가문화예술지원시스템(NCAS)을 통해 지원신청시 반드시 함께 첨부하여 제출
(지정양식 준수 필수/ 총 용량은 최대 100MB 까지 첨부 가능)
 - 국가문화예술지원시스템(NCAS)의 ‘내정보방’내 회원정보’ 반드시 작성 및 최신 정보로 수정



IV 장애예술인창작활동지원

지원 내용	<ul style="list-style-type: none"> 장애인 · 예술단체의 창작활동 및 역량 강화 장애인 · 예술단체 창작 · 발표 활성화 통한 예술의 다양성 증진 											
	<ul style="list-style-type: none"> 장애인 예술인, 예술단체의 창작역량 강화 및 우수 창작 활동 촉진을 위한 예술작품 제작 및 발표 지원 ※ 첫 발표지원 가능 문학, 시각예술, 공연예술(무용, 연극, 음악, 전통예술), 다원예술 장애인 예술인 및 장애인 예술단체(비장애인 예술가(단체) 신청 불가) <ul style="list-style-type: none"> 개인 : 장애인등록증 또는 복지카드 증빙 필수 단체 : 고유번호증 또는 사업자등록증 증빙 필수 <ul style="list-style-type: none"> 단체 대표자가 장애인인 단체 단체 구성원 또는 프로젝트 참여자 중 장애인이 30% 이상 포함된 단체 2021. 12. 31.까지 창작 작품 발표가 가능한 분야별 사업 											
제출 자료	<table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>문학</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 문학작품 창작 및 발간활동, 문학행사 지원 <ul style="list-style-type: none"> 시, 시조, 동시, 소설, 동화, 수필, 희곡, 평론 </td></tr> <tr> <td>시각예술</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 시각예술분야 전시, 행사 활동 지원 <ul style="list-style-type: none"> 한국화, 서예, 문인화, 서양화, 판화, 조각, 공예, 설치, 디자인, 미디어, 사진, 건축, 기타(복합장르) </td></tr> <tr> <td>공연예술</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 공연예술분야 창작발표 및 행사 지원 <ul style="list-style-type: none"> 연극 : 창작극, 번역극, 낸버벌 · 마임, 뮤지컬, 인형극, 아동극 등 음악 : 성악, 합창, 오페라, 관현악, 실내악, 기악, 작곡, 대중음악 등 전통예술 : 전통연희, 국악, 전통무용, 전통민속, 창작국악 등 무용 : 한국무용, 현대무용, 발레, 창작무용극 등 </td></tr> <tr> <td>다원예술</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 예술 장르간 융 · 복합 예술활동 지원 다양한 매체가 융합된 복합장르를 활용하는 실험적 성향의 예술활동 지원 </td></tr> </tbody> </table>		구분	내용	문학	<ul style="list-style-type: none"> 문학작품 창작 및 발간활동, 문학행사 지원 <ul style="list-style-type: none"> 시, 시조, 동시, 소설, 동화, 수필, 희곡, 평론 	시각예술	<ul style="list-style-type: none"> 시각예술분야 전시, 행사 활동 지원 <ul style="list-style-type: none"> 한국화, 서예, 문인화, 서양화, 판화, 조각, 공예, 설치, 디자인, 미디어, 사진, 건축, 기타(복합장르) 	공연예술	<ul style="list-style-type: none"> 공연예술분야 창작발표 및 행사 지원 <ul style="list-style-type: none"> 연극 : 창작극, 번역극, 낸버벌 · 마임, 뮤지컬, 인형극, 아동극 등 음악 : 성악, 합창, 오페라, 관현악, 실내악, 기악, 작곡, 대중음악 등 전통예술 : 전통연희, 국악, 전통무용, 전통민속, 창작국악 등 무용 : 한국무용, 현대무용, 발레, 창작무용극 등 	다원예술	<ul style="list-style-type: none"> 예술 장르간 융 · 복합 예술활동 지원 다양한 매체가 융합된 복합장르를 활용하는 실험적 성향의 예술활동 지원
구분	내용											
문학	<ul style="list-style-type: none"> 문학작품 창작 및 발간활동, 문학행사 지원 <ul style="list-style-type: none"> 시, 시조, 동시, 소설, 동화, 수필, 희곡, 평론 											
시각예술	<ul style="list-style-type: none"> 시각예술분야 전시, 행사 활동 지원 <ul style="list-style-type: none"> 한국화, 서예, 문인화, 서양화, 판화, 조각, 공예, 설치, 디자인, 미디어, 사진, 건축, 기타(복합장르) 											
공연예술	<ul style="list-style-type: none"> 공연예술분야 창작발표 및 행사 지원 <ul style="list-style-type: none"> 연극 : 창작극, 번역극, 낸버벌 · 마임, 뮤지컬, 인형극, 아동극 등 음악 : 성악, 합창, 오페라, 관현악, 실내악, 기악, 작곡, 대중음악 등 전통예술 : 전통연희, 국악, 전통무용, 전통민속, 창작국악 등 무용 : 한국무용, 현대무용, 발레, 창작무용극 등 											
다원예술	<ul style="list-style-type: none"> 예술 장르간 융 · 복합 예술활동 지원 다양한 매체가 융합된 복합장르를 활용하는 실험적 성향의 예술활동 지원 											
지원 항목	<table border="1"> <thead> <tr> <th>분야</th> <th>내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>문학</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 문학작품 창작 및 발간 지원 또는 비영리 문학단체가 국내에서 발간하는 문예지(문학지)의 원고료 및 인쇄출판비 지원 문학 활성화를 위한 기획 프로그램 추진 시 직접 경비 지원 </td></tr> <tr> <td>시각예술</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 전시 기획 및 구현에 소요되는 직접 경비 </td></tr> <tr> <td>공연예술</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 공연 제작, 발표에 소요되는 직접 경비 </td></tr> <tr> <td>다원예술</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 프로젝트 활동에 소요되는 직접 경비 </td></tr> </tbody> </table> <p>※ 반드시 사업 전담 기획자 1인 이상을 필수로 두어야 하며 이에 따른 예산 배정 필수</p> <p>※ 법인 단체 대표자 사례비의 경우 총 지원금 20% 내 편성 가능</p>		분야	내용	문학	<ul style="list-style-type: none"> 문학작품 창작 및 발간 지원 또는 비영리 문학단체가 국내에서 발간하는 문예지(문학지)의 원고료 및 인쇄출판비 지원 문학 활성화를 위한 기획 프로그램 추진 시 직접 경비 지원 	시각예술	<ul style="list-style-type: none"> 전시 기획 및 구현에 소요되는 직접 경비 	공연예술	<ul style="list-style-type: none"> 공연 제작, 발표에 소요되는 직접 경비 	다원예술	<ul style="list-style-type: none"> 프로젝트 활동에 소요되는 직접 경비
분야	내용											
문학	<ul style="list-style-type: none"> 문학작품 창작 및 발간 지원 또는 비영리 문학단체가 국내에서 발간하는 문예지(문학지)의 원고료 및 인쇄출판비 지원 문학 활성화를 위한 기획 프로그램 추진 시 직접 경비 지원 											
시각예술	<ul style="list-style-type: none"> 전시 기획 및 구현에 소요되는 직접 경비 											
공연예술	<ul style="list-style-type: none"> 공연 제작, 발표에 소요되는 직접 경비 											
다원예술	<ul style="list-style-type: none"> 프로젝트 활동에 소요되는 직접 경비 											
지원 규모	<table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>지원규모</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>개인</td> <td>300만원 ~ 700만원</td> </tr> <tr> <td>단체</td> <td>500만원 ~ 2,000만원</td> </tr> </tbody> </table>		구분	지원규모	개인	300만원 ~ 700만원	단체	500만원 ~ 2,000만원				
구분	지원규모											
개인	300만원 ~ 700만원											
단체	500만원 ~ 2,000만원											

문학			
구분	세부내용		
① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) - 2021년 사업계획 및 과거 주요활동내역(공고일 기준 유효한 '예술활동증명' 첨부로 대체 가능) 등 기재 ② 장애인 등록증 또는 복지카드 ③ 2021년도 발간 예정인 무기명 원고 (이름 기재하지 말 것) - 미발간된 개인 창작 작품 (발표작과 미발표작 구분 없음)			
제출 자료	구분	제출편수	작품당 분량
개인	시, 시조, 동시	10편	분량제한 없음
	소설	1편	200자 원고지 100매 내외
동화	중/장편	1편	200자 원고지 300매 내외
	단편	1편	200자 원고지 30매 내외
선택	수필	3편	분량제한 없음
	희곡	1편	200자 원고지 200매 내외
	평론	2편	분량제한 없음
	※ 지원신청서 내 첨부 (별도 제출 불가) ※ 제출작품 원고 편수를 지키지 않을 경우, 심의 대상에서 제외		
단체	① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등) ※ URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인		
	① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) - 2021년 사업계획 및 과거 주요활동내역 등 기재 ② 최근 5년간(2016~2020년) 신청단체의 활동경력 증빙자료 ※ 경력사항이 있는 경우에 한함 ③ 단체의 성격을 알 수 있는 법적 증빙 서류 - 고유번호증, 사업자등록증 등의 사본 ④ 단체 대표, 단체 구성원 또는 프로젝트 참여자의 장애인 등록증 또는 복지 카드		
선택	① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등) ※ URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인		

시각예술

구분		세부내용
제출자료	개인	<p>① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) – 2021년 사업계획 및 과거 주요활동내역 (공고일 기준 유효한 예술활동증명 첨부로 대체 가능) 등 기재</p> <p>② 장애인 등록증 또는 복지카드</p> <p>③ 최근 5년간(2016~2020년) 신청자의 활동경력 증빙자료 ※ 경력사항이 있는 경우에 한함</p> <p>④ 포트폴리오 (지정서식 다운로드: 재단 홈페이지) : 기존 작품 및 2021년도 전시예정 작품 10점 ※ 중복되는 작품 이미지파일 제출 시 심의배제 (예: 동일한 작품을 여러 각도로 촬영한 이미지 등) ※ 전시예정 작품이 없는 경우, 구성이미지로 대체 가능</p>
		<p>① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등) ※ URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인</p>
	단체	<p>① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) – 2021년 사업계획 및 과거 주요활동내역 등 기재</p> <p>② 최근 5년간(2016~2020년) 신청단체의 활동경력 증빙자료 ※ 경력사항이 있는 경우에 한함</p> <p>③ 단체의 성격을 알 수 있는 법적 증빙 서류 – 고유번호증, 사업자등록증 등의 사본</p> <p>④ 단체 대표, 단체 구성원 또는 프로젝트 참여자의 장애인 등록증 또는 복지 카드</p>
		<p>① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등) ※ URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인</p>

공연예술

구분		세부내용
제출자료	개인	<p>① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) – 2021년 사업계획 및 과거 주요활동내역(공고일 기준 유효한 '예술활동증명' 첨부로 대체 가능) 등 기재</p> <p>② 장애인 등록증 또는 복지카드</p> <p>③ 최근 5년간(2016~2020년) 신청자의 활동경력 증빙자료 ※ 경력사항이 있는 경우에 한함</p> <p>④ 분야별 제출자료 – 연극 : 영상 또는 사진 – 무용 : 영상 – 음악, 전통예술 : 영상 또는 음악 (작곡의 경우 악보로 대체 가능) ※ 영상 파일형식 : avi, wmv 음원 파일형식 : mp3, wav</p>
		<p>① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등) ※ URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인</p>
	단체	<p>① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) – 2021년 사업계획 및 과거 주요 활동내역 등 기재</p> <p>② 최근 5년간(2016~2020년) 신청단체의 활동경력 증빙자료 ※ 경력사항이 있는 경우에 한함</p> <p>③ 단체의 성격을 알 수 있는 법적 증빙 서류 – 고유번호증, 사업자등록증 등의 사본</p> <p>④ 단체 대표, 단체 구성원 또는 프로젝트 참여자의 장애인 등록증 또는 복지 카드</p>
		<p>① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등) ※ URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인</p>

다원예술		심의 절차	1차 행정심의	2차 서류 심의	3차 토론심의														
구분	세부내용		필수제출서류 확인	지원신청서 심의	전문가 집체토론														
개인	필수	<p>① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) – 2021년 사업계획 및 과거 주요활동내역(공고일 기준 유효한 '예술활동증명' 첨부로 대체 가능) 등 기재 ② 장애인 등록증 또는 복지카드 ③ 최근 5년간(2016~2020년) 신청자의 활동경력 증빙자료 ※ 경력사항이 있는 경우에 한함 ④ 포트폴리오 (지정서식 다운로드: 재단 홈페이지)</p>	<p>필수 제출서류 (지정된 지원신청서 등) 미제출 시 탈락</p>	<p>심의 기준에 따른 서류 심의 (심의위원회 5인이상 구성 시 최고, 최저점 제외하여 평균점수를 산출함) ※ 문학-작품원고, 시각예술-포트폴리오 사전 블라인드 심의</p>	<p>지원 부적격자 확인 후 조치 및 지원사업 규모에 따른 예산 검토 / 지원금 의결</p>														
	선택	<p>① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등) ※ URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인</p>																	
제출자료	필수	<p>① 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) – 2021년 사업계획 및 과거 주요 활동내역 등 기재 ② 최근 5년간(2016~2020년) 신청단체의 활동경력 증빙자료 ※ 경력사항이 있는 경우에 한함 ③ 단체의 성격을 알 수 있는 법적 증빙 서류 – 고유번호증, 사업자등록증 등의 사본 ④ 단체 대표, 단체 구성원 또는 프로젝트 참여자의 장애인 등록증 또는 복지 카드</p>																	
	선택	<p>① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (대관승인서, 리뷰 스캔본, 프로그램북 스캔본, 언론 보도실적 등) ※ URL링크를 제출하는 경우 서류 내에서 열리는지 반드시 확인</p>																	
단체	필수																		
	선택																		
		심의 기준	<ul style="list-style-type: none"> • 문학 	<table border="1"> <thead> <tr> <th>심의지표</th> <th>가중치</th> <th>주요 심의내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>작품의 창의성 / 완성도</td> <td>50</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 작품의 성격과 내용은 창의적인가? • 작품은 문학적으로 완성도가 높은가? </td> </tr> <tr> <td>사업 수행역량</td> <td>30</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 작가는 작품을 발간할 역량과 발전 가능성 있는가? • 사업계획의 구체성과 충실했는지, 실현 가능성 있는가? </td> </tr> <tr> <td>기대되는 성과</td> <td>20</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 지역문화 발전에 기여할 수 있다고 기대되는가? • 발간 작품이 독자나 다른 작가에게 영향력이 미치며 지역문화예술 활성화에 기여할 수 있는가? </td> </tr> </tbody> </table>	심의지표	가중치	주요 심의내용	작품의 창의성 / 완성도	50	<ul style="list-style-type: none"> • 작품의 성격과 내용은 창의적인가? • 작품은 문학적으로 완성도가 높은가? 	사업 수행역량	30	<ul style="list-style-type: none"> • 작가는 작품을 발간할 역량과 발전 가능성 있는가? • 사업계획의 구체성과 충실했는지, 실현 가능성 있는가? 	기대되는 성과	20	<ul style="list-style-type: none"> • 지역문화 발전에 기여할 수 있다고 기대되는가? • 발간 작품이 독자나 다른 작가에게 영향력이 미치며 지역문화예술 활성화에 기여할 수 있는가? 	<ul style="list-style-type: none"> • 시각예술/공연예술/다원예술 		
심의지표	가중치	주요 심의내용																	
작품의 창의성 / 완성도	50	<ul style="list-style-type: none"> • 작품의 성격과 내용은 창의적인가? • 작품은 문학적으로 완성도가 높은가? 																	
사업 수행역량	30	<ul style="list-style-type: none"> • 작가는 작품을 발간할 역량과 발전 가능성 있는가? • 사업계획의 구체성과 충실했는지, 실현 가능성 있는가? 																	
기대되는 성과	20	<ul style="list-style-type: none"> • 지역문화 발전에 기여할 수 있다고 기대되는가? • 발간 작품이 독자나 다른 작가에게 영향력이 미치며 지역문화예술 활성화에 기여할 수 있는가? 																	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>심의지표</th> <th>가중치</th> <th>주요 심의내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>지원목적의 적합성</td> <td>20</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 지원사업의 목적과 대상에 부합하는가? • 사업계획을 통해 달성하려는 목표와 수준은 적절한가? </td> </tr> <tr> <td>사업의 예술성/충실했는지</td> <td>40</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 사업계획은 주제가 명확하며, 구체적이고 충실했는지? • 사업내용이 얼마나 예술적이고 독창적인가? • 예산의 세부항목과 금액이 사업규모에 맞게 적정하게 편성되었는가? </td> </tr> <tr> <td>사업 수행역량</td> <td>20</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 신청 예술인(단체)은 신청 사업을 수행할 예술적 역량이 있는가? – 창작활동에 대한 예술인의 고민과 표현방식이 명확한가? • 사업 참여인력의 역량과 사업실적, 경력이 사업을 수행할 만한가? </td> </tr> <tr> <td>기대되는 성과</td> <td>20</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 지역문화예술 활성화 및 해당 분야 발전에 기여할 수 있는가? </td> </tr> </tbody> </table>	심의지표	가중치	주요 심의내용	지원목적의 적합성	20	<ul style="list-style-type: none"> • 지원사업의 목적과 대상에 부합하는가? • 사업계획을 통해 달성하려는 목표와 수준은 적절한가? 	사업의 예술성/충실했는지	40	<ul style="list-style-type: none"> • 사업계획은 주제가 명확하며, 구체적이고 충실했는지? • 사업내용이 얼마나 예술적이고 독창적인가? • 예산의 세부항목과 금액이 사업규모에 맞게 적정하게 편성되었는가? 	사업 수행역량	20	<ul style="list-style-type: none"> • 신청 예술인(단체)은 신청 사업을 수행할 예술적 역량이 있는가? – 창작활동에 대한 예술인의 고민과 표현방식이 명확한가? • 사업 참여인력의 역량과 사업실적, 경력이 사업을 수행할 만한가? 	기대되는 성과	20	<ul style="list-style-type: none"> • 지역문화예술 활성화 및 해당 분야 발전에 기여할 수 있는가? 	
심의지표	가중치	주요 심의내용																	
지원목적의 적합성	20	<ul style="list-style-type: none"> • 지원사업의 목적과 대상에 부합하는가? • 사업계획을 통해 달성하려는 목표와 수준은 적절한가? 																	
사업의 예술성/충실했는지	40	<ul style="list-style-type: none"> • 사업계획은 주제가 명확하며, 구체적이고 충실했는지? • 사업내용이 얼마나 예술적이고 독창적인가? • 예산의 세부항목과 금액이 사업규모에 맞게 적정하게 편성되었는가? 																	
사업 수행역량	20	<ul style="list-style-type: none"> • 신청 예술인(단체)은 신청 사업을 수행할 예술적 역량이 있는가? – 창작활동에 대한 예술인의 고민과 표현방식이 명확한가? • 사업 참여인력의 역량과 사업실적, 경력이 사업을 수행할 만한가? 																	
기대되는 성과	20	<ul style="list-style-type: none"> • 지역문화예술 활성화 및 해당 분야 발전에 기여할 수 있는가? 																	

제주문화예술재단

63196 제주특별자치도 제주시 동광로 51

Tel. (예술지원팀) 064-800-9131~4

(미래문화팀) 064-800-9151~7

(일상문화팀) 064-800-9161~4

(지역문화팀) 064-800-9141~5

Fax.064.800.9105

국가문화예술지원시스템

1577-8751