

제주 브랜드 공연 개발을 위한 대본 재공모 안내

제주특별자치도는 제주 브랜드 공연 개발을 위한 창작뮤지컬 대본(음악) 공모 사업에 대해 다음과 같이 안내하오니 역량있는 예술가의 적극적인 관심과 많은 참여를 바랍니다.

1. 공모개요

공 모 명	○ 제주 브랜드 공연 개발을 위한 대본 공모
공모분야	○ 창작뮤지컬
사업내용	○ 무대 공연 발표 및 레퍼토리로 발전 가능한 참신한 작품 발굴
신청자격	○ 신청대상 : 극작가 및 작곡가 개인 ○ 자격요건 : 개인 자격으로만 신청가능하며 지원신청은 극작가 또는 작곡가 중 1인이 대표하여 신청 ※ 응모작품의 저작자와 지원신청자가 동일할 것 (대리 지원 불가) ※ 시놉시스 및 대본에 지원자 개인 정보를 기재하거나 지원자를 식별할 수 있는 특정정보를 노출할 경우 심사대상에서 제외
지원대상 작품	○ 제주의 신화, 역사, 자연 등 제주 고유 테마를 소재로 한 창작물로 타인의 저작권을 침해하지 않는 순수 창작물 ○ 공연화가 가능한 완성 <u>대본 및 악보(창작곡)</u> - 공연시간 120분 내외 : 800석 이상 규모의 극장에서 공연 가능한 작품 ※ 각색 · 변안 작품 제외(원형의 모티브만 사용, 소재인용을 통한 전체 재창작은 가능) 지원 제외대상 · 출판물, 인터넷 등에 배포·발간된 작품(비영리 목적, 자료집 포함) · 응모한 동일사업이 국고, 문예기금 등의 지원을 받은 경우 · 기성 작품의 모방작이나 타인의 저작권을 침해한 작품 · 공연화 된 작품 ※ 학내공연(워크숍), tryout공연, 쇼케이스는 미발표 작품으로 간주하되, 유료공연은 발표작품으로 간주
지원규모	○ 대본 창작료 및 작품료 : 4,000만원 ※ 작가별 분배는 자율 결정함 ※ 창작물에 대한 사례비 지원이므로 자부담 미적용

2. 공모 신청기간 및 접수방법

- 공고기간 : 2020. 5. 8.(금) ~ 2020. 9. 4.(금)
- 접수기간 : 2020. 8. 24.(월) 09:00 ~ 2020. 9. 4.(금) 18:00
- 접수방법 : 국가문화예술지원시스템(NCAS) 회원가입 후, 지원 접수 가능
 - ※ 전자우편, 방문접수 불가
 - ※ 인터넷 지원신청을 통하여 지원신청서 및 대본 파일 제출
 - ※ 인터넷 지원 신청 마감 후에는 수정 불가능
 - ※ 음원 및 악보는 우편으로 제출하되, 신청접수 마감일 소인분까지 유효

- 우편제출 : 제주특별자치도 동광로 51번지 8층 제주문화예술재단 예술창작팀(63196)
- 봉투겉면 작성예시 : 제주 브랜드 공연 개발을 위한 대본 공모 참고자료 재중(신청자명)

○ 제출자료

제출서류	제출방법
1. 지원신청서(HWP 형식)/ 지정양식 사용 및 NCAS 시스템 업로드	국가문화예술지원 시스템 (www.ncas.or.kr)
2. 작품개요서 · 시놉시스(HWP 형식)/ 지정양식 사용 및 NCAS 시스템 업로드	
3. 대본(HWP 형식)/ 지정양식 사용 및 NCAS 시스템 업로드	
4. 음원 목록(HWP 형식)/ 지정양식 사용 및 NCAS 시스템 업로드	
5. 악보(A4규격, PDF 형식)/ USB 우편 제출	수신 : 제주문화예술재단 예술창작팀 (제주시 동광로 51, 8층)
6. 음원 10곡 이상(MP3 또는 WAV 형식)/ USB 우편 제출 ※ 육성 노래가 포함된 노래의 반주 및 멜로디 음원	

3. 심의일정 및 심의기준

구분	심의내용								
심의일정	2020. 9월 중								
심의방법	- 서면심의(블라인드 심의)								
심의기준	<table border="1"> <thead> <tr> <th>심의기준(가중치)</th><th>심의내용</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>작품의 예술성 (50%)</td><td> · 작품의 주제와 소재 등 미학적 요소가 창의적이고 참신한가 · 해당 작품은 공모 주제를 반영하여 효과적으로 표현할 수 있는가 · 창작의도가 관객에게 잘 전달되도록 작품에 반영되어 있는가 · 대본의 느낌을 잘 살릴 수 있도록 음악을 구성하였는가 </td></tr> <tr> <td>작품의 무대화 발전가능성 (30%)</td><td> · 무대화되기에 적합한 작품인가 · 공연용 대본으로 상당한 수정을 거치지 않고서도 해당 희곡이 가진 요소만으로 완성도 있는 공연제작이 수월한가 </td></tr> <tr> <td>작품의 지속가능성 (20%)</td><td> · 해당 작품이 레퍼토리 공연으로 발전할 가능성이 있는가 · 해당 작품이 다양한 갈래의 무대화 등을 통해 가치가 재발견 될 수 있는 가능성이 있는가 </td></tr> </tbody> </table>	심의기준(가중치)	심의내용	작품의 예술성 (50%)	· 작품의 주제와 소재 등 미학적 요소가 창의적이고 참신한가 · 해당 작품은 공모 주제를 반영하여 효과적으로 표현할 수 있는가 · 창작의도가 관객에게 잘 전달되도록 작품에 반영되어 있는가 · 대본의 느낌을 잘 살릴 수 있도록 음악을 구성하였는가	작품의 무대화 발전가능성 (30%)	· 무대화되기에 적합한 작품인가 · 공연용 대본으로 상당한 수정을 거치지 않고서도 해당 희곡이 가진 요소만으로 완성도 있는 공연제작이 수월한가	작품의 지속가능성 (20%)	· 해당 작품이 레퍼토리 공연으로 발전할 가능성이 있는가 · 해당 작품이 다양한 갈래의 무대화 등을 통해 가치가 재발견 될 수 있는 가능성이 있는가
심의기준(가중치)	심의내용								
작품의 예술성 (50%)	· 작품의 주제와 소재 등 미학적 요소가 창의적이고 참신한가 · 해당 작품은 공모 주제를 반영하여 효과적으로 표현할 수 있는가 · 창작의도가 관객에게 잘 전달되도록 작품에 반영되어 있는가 · 대본의 느낌을 잘 살릴 수 있도록 음악을 구성하였는가								
작품의 무대화 발전가능성 (30%)	· 무대화되기에 적합한 작품인가 · 공연용 대본으로 상당한 수정을 거치지 않고서도 해당 희곡이 가진 요소만으로 완성도 있는 공연제작이 수월한가								
작품의 지속가능성 (20%)	· 해당 작품이 레퍼토리 공연으로 발전할 가능성이 있는가 · 해당 작품이 다양한 갈래의 무대화 등을 통해 가치가 재발견 될 수 있는 가능성이 있는가								
결과발표	2020. 9월 중								
결과안내	제주문화예술재단 홈페이지(www.jfac.kr) 공지 및 개별연락								

4. 유의사항

○ 저작권의 귀속 및 이용권한

- 선정작 작품의 저작권은 원칙적으로 창작자에게 귀속되며, 이 중 저작재산권 일체(2차적 저작물 작성권 및 편집저작물 작성권, 음악에 대한 저작권 등 관련 사항 포함)는 제주특별자치도에 5년간 귀속됨

※ 제주특별자치도는 저작권법에 따라 위 저작재산권을 바탕으로 작품의 제작 및 공연에 대한 일체의 권리를 가지며, 이를 제3자에게 양도 또는 위탁을 할 수 있음

- 선정작은 추후 제주특별자치도의 자체기획공연으로 제작될 계획
- 공연제작 시 연출적 필요성에 의해 작품의 일부가 수정될 수 있음

○ 저작권 침해 책임 귀속

- 선정 작품과 관련하여 순수창작물이 아닌 타 공모전 수상작이거나 모방작품은 심의대상에서 제외되며 선정발표 이후라도 저작권 침해 작품으로 판명될 때에는 선정 취소, 지원금 반납 등의 불이익이 있을 수 있음
- 저작권과 관련한 법적 분쟁 또는 민원이 발생한 경우 이를 해결하는 데 소요되는 비용에 대해서는 응모자(대본작가 및 작곡가)가 부담함

○ 본 프로그램에 적합한 응모작이 없을 경우 선정작을 발표하지 않을 수 있음

○ 제시한 양식 및 접수절차에 어긋날 경우 심의 대상에서 제외함

○ 지원신청자는 작품의 저작권자와 동일해야 함(대리 지원 불가)

○ 지원신청자는 타인명의로 응모가 불가하며 필명이 아닌 본명에 한합니다.

○ 작품료에 대한 제세공과금은 응모자 본인이 부담함(원천징수)

○ 선정 제외대상

- 출판물, 인터넷 등에 배포·발간된 작품 및 공연화 된 작품
- 응모한 동일사업이 국고, 문예기금 등의 지원을 받은 경우
- 기성 작품의 모방작이나 타인의 저작권을 침해한 작품
- 기타 심의위원회에서 제외 대상으로 간주하는 작품

5. 기타사항

○ 지원신청 마감 당일은 신청자가 몰려 시스템 과부하가 예상되니 사전에 신청하시기 바랍니다.

○ 지원신청서 작성 시 사업목적 및 기획의도, 세부사업내용은 심의에 중요한 정보로 활용되니 성실히 작성해 주시기 바랍니다.

○ 기본 양식을 준수하지 않은 서류 또는 필수 제출자료 누락 시 지원심의 대상에서 제외됩니다.

○ 제출된 지원신청서 및 자료(첨부물)는 반환하지 않습니다.(심의결과 발표 후, 1개월 이내 폐기)

○ 심의 배제사항에 해당되는 등의 불이익에 대한 모든 책임은 지원신청자에게 있으므로 이 점 유의하시기 바랍니다.

○ 제출되는 모든 원고는 규정서식을 준수해 주시기 바랍니다.

6. 관련 문의처

○ [공모 관련문의] 예술창작팀 064-800-9135

○ [시스템 관련문의] 국가문화예술지원시스템 1577-8751