

코로나19 극복을 위한

기초 공연예술 창작활성화 지원사업 <JFAC 아트러닝> 2차 공모 안내

- 코로나19 사태 장기화로 인해 예술창작활동이 중단된 기초 공연예술단체 지원을 통해 위축되어 있는 창작활동 활성화 및 지속가능한 창작 기반 조성
- 기초 공연예술분야(연극, 무용, 음악, 전통예술) 창작여건 개선 및 창작활동 지원으로 공연예술단체의 자생력 증진

사업 개요

- 사업기간 : 2020. 9. 10. (목) ~ 12. 31. (목)
- 사업내용 : 도내 기초 공연예술단체의 창작활동 지원

사업유형	사업내용	지원규모	지원예정건수
공연예술단체 예술역량강화지원	• 공연예술단체 단원의 예술적 역량강화 프로그램	사업당 500만원	4팀

※ 지원예정건수 등은 심의 추진 상황에 따라 조정·변경될 수 있음

- 지원대상 : 공고일 기준 현재 제주특별자치도 소재의 기초 공연예술단체
- 연극, 무용, 음악, 전통예술 분야의 창작·공연활동을 전문적으로 행하는 공연예술단체

분야	지원 대상 단체
연극	연극분야(아동·청소년극, 뮤지컬 포함) 전문극단
무용	한국무용, 현대무용, 발레 등 전문 무용단
음악	실내악단, 교향악단, 합창단, 중창단, 오페라단 등 창작·연주 전문단체
전통예술	국악, 연희 등 전통예술창작·공연전문단체

- 추진절차



※ 상기 일정은 코로나19 진행추이에 따라 조정·변경될 수 있으며 성과공유간담회 발표형식 등은 코로나19 진행추이에 따라 결정 (선정단체 대상으로 별도 공지 예정)

- 후원 : 한국문화예술위원회

신청 안내	<ul style="list-style-type: none"> • 접수기간 : 2020. 9. 10. (목) ~ 9. 24. (목) 17:59까지 • 접수방법 : 국가문화예술지원시스템(NCAS) 회원가입 후 지원 접수 가능 <ul style="list-style-type: none"> ※ 온라인으로만 접수가 가능하며 이메일, 우편, 방문 접수 불가 ※ 지원 선정 후 '교부~집행~정산'은 국고보조금통합관리시스템(e나라도움)을 통해 진행
신청 자격	<ul style="list-style-type: none"> • 아래 내용 중 1개 이상 해당되는 도내 기초 공연예술단체 <ol style="list-style-type: none"> ① 최근 3년간(2017년~2019년) 해당분야 정기공연 2회 이상 실적이 있는 제주 소재 기초공연예술단체 ② 예술인활동증명이 완료된 예술가로 30% 이상 구성된 제주 소재 기초공연예술단체 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> ※ 코로나19로 직·간접 피해를 입은 예술단체인 경우 가점 부여 (지정서식 제출) ※ 제주특별자치도 소재를 증빙하는 사업자등록증, 법인등록증, 고유번호증 중 1종 필수 제출 ※ 예술인활동증명이 완료된 예술가로 30% 이상 구성된 단체의 경우, 해당자 예술활동증명서 사본 필수 제출 (공고일 기준 유효기간이 3개월 이상 남아있어야 하며 만료일까지 재신청을 완료하지 않은 경우 인정되지 않음) ※ 증빙자료 미제출 또는 자격 미달이 확인되는 경우에는 선정이 취소됨 </div>
자격 요건	<ul style="list-style-type: none"> • 단체 자격으로만 신청 가능
지원 분야	<ul style="list-style-type: none"> • 기초 공연예술 분야 (연극, 무용, 음악, 전통)
대상 사업	<ul style="list-style-type: none"> • 공연예술단체 예술역량강화지원 <ul style="list-style-type: none"> - 공연예술단체 단원의 예술적 역량강화 프로그램 (정액지원: 사업당 500만원)
지원 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 창작활동·사업 수행에 필요한 직접경비 (70% 이상) <ul style="list-style-type: none"> - 제작비, 재료비, 출연료, 사례비, 임차료, 홍보비 등 • 창작활동 및 사업 수행에 필요한 사업운영비, 전담인력 인건비 (30% 이내) <ul style="list-style-type: none"> - 사무용품 또는 소모성 비품 구입, 전담인력 사례비 등 <p>※ 단, 사업과 직접 관련이 없는 단체의 운영에 따른 경상 경비는 지원 불가</p> <p>※ 『소득세법』에 의거 대표자의 개인경비 처리가 가능한 법인 단체의 경우, 대표자의 창작활동 사례비(강사비, 연구비 등) 편성 가능 (총 사업비의 20% 이내). 단, 이 경우 원천징수징고 의무자와 지급대상자가 동일하여 원천징수 신고·등록이 불가하므로 대표자 사례비는 종합소득세로 신고·납부 함</p>
중복 지원 불가	<ul style="list-style-type: none"> • 2020년 '공연장상주단체육성지원사업', '공연예술중장기창작지원사업 (한국문화예술위원회)' 수행 단체 중복지원 불가 • 2020년 '문예진흥기금사업' 수행 단체의 동일 사업 및 제주문화예술재단 '제주문화예술지원사업'에 선정된 동일 사업 중복지원 불가 <p>※ 선정 후에도 중복지원 사실이 확인될 경우 선정이 취소됨</p>

제출 자료	[필수제출] 지원신청서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지) [선택제출] 코로나19 피해 사실 확인서 (지정서식 다운로드 : 재단 홈페이지)																				
유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> • 신청 시 필수 제출서류 누락이 있을 경우 심의에서 탈락됨 • 첨부파일(URL링크, 영상, 음원파일 등)이 최종제출하는 지원신청서 내에서 열리는지 반드시 확인 • 필수선택 제출 서류는 국가문화예술지원시스템(NCAS)를 통해 지원신청시 반드시 함께 첨부하여 제출 (지정양식 준수 필수/ 총 용량은 100MB 까지 첨부 가능) • 국가문화예술지원시스템(NCAS)의 '내정보방' - '내회원정보' 필수 작성 및 최신 정보로 수정 																				
심의 절차	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th style="background-color: #333; color: white;">1차 행정심의</th> </tr> <tr> <td style="background-color: #eee;">필수제출서류 및 신청자격 확인</td> </tr> <tr> <td>신청자격 확인 및 필수 제출서류 (지원신청서 등) 미제출 시 탈락</td> </tr> </table>	1차 행정심의	필수제출서류 및 신청자격 확인	신청자격 확인 및 필수 제출서류 (지원신청서 등) 미제출 시 탈락	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th style="background-color: #333; color: white;">2차 서류 심의</th> </tr> <tr> <td style="background-color: #eee;">지원신청서 전문가 심의</td> </tr> <tr> <td>심의 기준에 따른 서류 심의 (심의위원회 5인이상 구성 시 최고, 최저점 제외하여 평균점수를 산술함)</td> </tr> </table>	2차 서류 심의	지원신청서 전문가 심의	심의 기준에 따른 서류 심의 (심의위원회 5인이상 구성 시 최고, 최저점 제외하여 평균점수를 산술함)	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th style="background-color: #333; color: white;">3차 선정자 최종 확인</th> </tr> <tr> <td style="background-color: #eee;">중복지원여부 등 확인</td> </tr> <tr> <td>타 기관·재단과의 중복 지원여부 등 최종 적격 확인</td> </tr> </table>	3차 선정자 최종 확인	중복지원여부 등 확인	타 기관·재단과의 중복 지원여부 등 최종 적격 확인									
1차 행정심의																					
필수제출서류 및 신청자격 확인																					
신청자격 확인 및 필수 제출서류 (지원신청서 등) 미제출 시 탈락																					
2차 서류 심의																					
지원신청서 전문가 심의																					
심의 기준에 따른 서류 심의 (심의위원회 5인이상 구성 시 최고, 최저점 제외하여 평균점수를 산술함)																					
3차 선정자 최종 확인																					
중복지원여부 등 확인																					
타 기관·재단과의 중복 지원여부 등 최종 적격 확인																					
심의 기준	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #333; color: white;">심의기준</th> <th style="background-color: #333; color: white;">가중치</th> <th style="background-color: #333; color: white;">심의기준</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #eee;">계</td> <td>100</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #eee;">계획의 구체성/적정성</td> <td>30</td> <td>▶ 창작활동계획을 구체적이고 세밀하게 세웠는가 ▶ 사업 목적과 취지, 특성을 얼마나 잘 이해하고 있는가</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #eee;">프로그램의 전문성/차별성</td> <td>20</td> <td>▶ 프로그램 내용의 전문성, 차별성 - 전문성, 우수성, 차별성, 참신성, 완성도 등</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #eee;">예술창작수행역량</td> <td>20</td> <td>▶ 과거 예술활동 경력을 보았을 때 공연예술단체 및 구성원이 성장할 수 있는 역량을 갖추고 있는가 ▶ 이전까지의 예술활동실적을 보았을 때, 창작활동계획을 추진할 수 있는 능력을 보유하고 있으며, 사업기간 내 추진해낼 역량이 있는가</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #eee;">향후 파급효과 및 지속발전가능성</td> <td>30</td> <td>▶ 창작활동을 통해 공연예술단체 및 구성원의 예술적 발전이 기대되는가 ▶ 예술적 비전을 구체적으로 제시하고 있으며 제시한 성장비전과 활동계획을 비추어 보았을 때, 예술적 역량강화가 기대되는가 ▶ 이번 창작활동계획을 통해 이루고자 하는 공연예술단체의 목표는 명확하며 설득력이 있는가</td> </tr> </tbody> </table>			심의기준	가중치	심의기준	계	100		계획의 구체성/적정성	30	▶ 창작활동계획을 구체적이고 세밀하게 세웠는가 ▶ 사업 목적과 취지, 특성을 얼마나 잘 이해하고 있는가	프로그램의 전문성/차별성	20	▶ 프로그램 내용의 전문성, 차별성 - 전문성, 우수성, 차별성, 참신성, 완성도 등	예술창작수행역량	20	▶ 과거 예술활동 경력을 보았을 때 공연예술단체 및 구성원이 성장할 수 있는 역량을 갖추고 있는가 ▶ 이전까지의 예술활동실적을 보았을 때, 창작활동계획을 추진할 수 있는 능력을 보유하고 있으며, 사업기간 내 추진해낼 역량이 있는가	향후 파급효과 및 지속발전가능성	30	▶ 창작활동을 통해 공연예술단체 및 구성원의 예술적 발전이 기대되는가 ▶ 예술적 비전을 구체적으로 제시하고 있으며 제시한 성장비전과 활동계획을 비추어 보았을 때, 예술적 역량강화가 기대되는가 ▶ 이번 창작활동계획을 통해 이루고자 하는 공연예술단체의 목표는 명확하며 설득력이 있는가
심의기준	가중치	심의기준																			
계	100																				
계획의 구체성/적정성	30	▶ 창작활동계획을 구체적이고 세밀하게 세웠는가 ▶ 사업 목적과 취지, 특성을 얼마나 잘 이해하고 있는가																			
프로그램의 전문성/차별성	20	▶ 프로그램 내용의 전문성, 차별성 - 전문성, 우수성, 차별성, 참신성, 완성도 등																			
예술창작수행역량	20	▶ 과거 예술활동 경력을 보았을 때 공연예술단체 및 구성원이 성장할 수 있는 역량을 갖추고 있는가 ▶ 이전까지의 예술활동실적을 보았을 때, 창작활동계획을 추진할 수 있는 능력을 보유하고 있으며, 사업기간 내 추진해낼 역량이 있는가																			
향후 파급효과 및 지속발전가능성	30	▶ 창작활동을 통해 공연예술단체 및 구성원의 예술적 발전이 기대되는가 ▶ 예술적 비전을 구체적으로 제시하고 있으며 제시한 성장비전과 활동계획을 비추어 보았을 때, 예술적 역량강화가 기대되는가 ▶ 이번 창작활동계획을 통해 이루고자 하는 공연예술단체의 목표는 명확하며 설득력이 있는가																			

[지원신청시 유의사항]

- 수행하는 사업 내용에 포함된 작품에 대한 저작권이 단체에 없는 경우 지원 신청 당시 원작자의 지적재산권에 대한 사용 동의서 필수 제출
- 지원신청서에 개인 및 단체 정보를 허위로 기재하거나, 자료를 허위로 제출할 경우, 관련 법령 및 지침에 따라 지원 결정된 지원금의 전부 또는 일부가 취소될 수 있음
- 활동 경력증빙 상의 개인·단체가 지원신청 개인·단체와 일치하지 않는 경우 해당 증빙 불인정
- 1개 단체(개인)는, 1개 사업만 선정·지원신청 가능
- 한 신청인·단체가 실질적으로 동일한 사업을 제주문화예술지원 여러 사업 유형에 복수로 신청할 수 없으며, 복수로 신청할 경우 해당사업 모두 선정대상에서 제외함
 - ※ 2020년 '공연장상주단체육성지원사업' , '공연예술중장기창작지원사업(한국문화예술위원회)' 수행단체/ 문예진흥기금 수행단체의 동일 사업/ 2020년 제주문화예술지원사업에 선정된 동일 사업은 지원신청이 불가하며 선정 후 중복지원 사실이 확인될 경우 선정 취소
 - ※ 동일한 내용의 사업을 이중으로 신청할 수 없으며, 지원결정 후 동일하다고 판단할 시 지원결정 취소 및 지원금 회수 조치

[지원신청자격 · 부적격자 · 부적격사업 · 지원신청 예산편성 안내]

지원신청 부적격자, 부적격사업에 해당 시 심의위원회에 결격사유 안내하고 '0' 점 처리하며, 지원 결정 후 발견된 경우 지원 취소 및 지원금 회수 조치

1. 지원신청 부적격자

(1) 지원신청 개인(단체) 부적격 기준

- 대한민국 국적이 아닌 개인
- 국립·공립(도·시·구·군립) 문화예술 기관 및 단체
- 국고 또는 지방자치단체의 지방비를 지원받아 운영되는 단체
- 정부지자체 및 산하 국립·공립 또는 출자출연기관으로부터 국고 또는 지방비를 정규예산으로 지원받는 단체
- 주 목적이 문화예술 활동이 아닌 학교·종교·친교 기관이거나 이들 기관의 소속 또는 운영 단체
- 언론사 및 언론사 소속의 단체

(2) 과거 지원금 수혜 경력 관련 부적격 기준

- 관계 법령 및 「보조금 운영관리규정」의 처리기준에 따라 지원이 제한된 개인·단체
- 재단으로부터 지원금 반납 통보를 받고 신청 접수기한까지 지원금을 반납하지 않은 개인·단체
- 신청 접수기한까지 전년도 지원사업의 최종 정산보고서를 완료하지 않은 개인·단체 또는 전년도 정산보고서 제출기한(60일)을 초과한 개인·단체
- 전년도 또는 전 회차에 지원대상사업을 포기한 개인·단체
- ※ 단, 지원대상 제한범위는 해당 사업유형에 한하며, 정해진 기한 내에 사업을 포기하거나 재단이 정당한 사유로 인정한 경우는 예외로 함

(3) 관련 규정, 법률 및 지침 위반행위자

- 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체
- ※ 단, 대표권이나 업무집행권, 의결과정에 관여하지 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외)
- 성희롱, 성폭력 등의 사유로 기소중이거나 형 집행 중인 자(제주문화예술재단 지원금 관리규정 제7조제5항 2019.12.20.개정)
- 「예술인복지법」 제6조의2에 따른 '불공정행위의 금지' 위반으로 신고가 되거나 시정조치를 받은 개인·단체
- 지원신청사업과 관련하여 표절, 임금체불 등의 사유로 형 집행 중인 개인·단체
- 공금횡령 또는 금품수수 등 각종 부패행위에 연루되거나 관련된 개인·단체

2. 지원신청 부적격 사업

(1) 사업목적 및 내용 부적격 기준

- 단체의 신규 설립에 필요한 경비 지원 사업
- 상업적 목적이 더 크다고 판단되는 기업체 또는 기업체 산하 조직의 사업
- 특정 정파나 정치적 입장에 편향된 사업
- 졸업작품 및 학위청구 관련 발표 사업
- 지원금을 통한 재교부 사업, 경연대회, 공모사업(시상금, 상금 심사비, 상품(권) 지급 불가)
- 참가비(출품료)를 받는 사업
- 지원금 적립 및 용자 지원 사업
- 시설의 건립 및 매입, 재건축 사업
- 문화예술 창작 및 발표활동이 아닌 영리 목적의 사업
- 사업 수행 인원 중 50%이상이 초·중·고·대학생으로 구성된 사업

(2) 예산 부적격 기준

- 문화체육관광부, 한국문화예술위원회, 예술경영지원센터 등의 국고 및 지방비를 지원받는 사업
 - 제주특별자치도, 제주시, 서귀포시 등 지방자치단체 직접 지원 사업
- ※ 사업 특성에 따라 사업별로 예외를 둘 수 있으며 해당 사업 공고문 반드시 참조

3. 심의배제사항

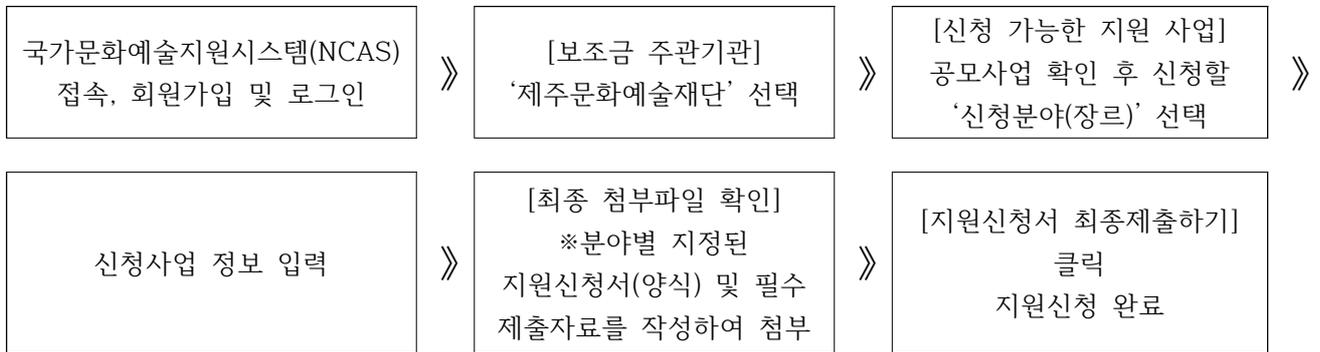
- (1) 지원신청자격의 조건을 모두 충족하지 않았을 경우
- (2) 신청제한사항(부적격자, 부적격 사업)에 해당하는 경우
- (3) 지원금 범위를 미달하거나 초과하여 신청할 경우
- (4) 지원사업 유형에 따른 필수제출자료가 미비할 경우 (모두 제출하지 않았을 경우)
- (5) 지원신청서의 주최, 주관이 명확하지 않거나, 기재되지 않은 경우

심의배제사항에 해당되거나 감점이 적용되는 등 불이익에 대한 모든 책임은 지원신청자에게 있습니다.

[지원시스템 사용안내]

1. 지원신청방법

- (1) 국가문화예술지원시스템(<https://www.ncas.or.kr>)을 통한 인터넷 신청 접수
- 국가문화예술지원시스템(NCAS) 이외의 전자 우편, 우편, 방문 접수 불가합니다.
 - 단체가 수행하는 사업은 대표자 개인 혹은 참가자 개인 ID로 지원신청 불가 (신청 접수 시 심의 배제)
 - 단체 지원신청 시 국가문화예술지원시스템(NCAS) '단체 대표자(개인)' 회원가입 후 '단체' 회원 가입 및 지원신청 가능
 - 국가문화예술지원시스템(NCAS)의 '내정보방'에 단체 및 대표자 정보, 신청자 정보를 신청 시점 기준으로 수정하여야 합니다.(개인·단체의 명칭, 대표자명, 주소, 경력사항 등)
 - 2020년도 제주문화예술지원사업은 지원신청 이후 교부, 집행, 정산은 국고보조금통합관리시스템(e나라도움)으로 수행합니다.



2. 시스템 사용시 유의사항

- (1) 지원 신청 마감 당일은 신청자가 몰려 시스템(국가문화예술지원시스템) 과 부하가 예상되니 사전에 신청하시기 바랍니다.
- (2) 지원시스템에 신청사업 정보 입력시 타 사업에 지원, 지원신청서 미제출, 사업별 필수자료 미제출, 지원신청서 양식 미준수(타 사업 신청서 양식 사용)은 심의 배제처리 됩니다.
 - ※ 단, 제출된 첨부파일 내 이미지 등이 손상된 경우 심의 전까지 보완요청 할 수 있음 (요청일로부터 24시간 이내 보완제출 한)
- (3) 신청서 제출 이후라도 신청 마감일 18:00시 이전까지는 수정제출이 가능하오니, 신청서 제출 후 반드시 작성내용 및 첨부파일을 다시 확인해주시기 바랍니다.

**위 사항과 관련하여 발생하는 불이익에 대한 모든 책임은
지원신청자에게 있습니다.**